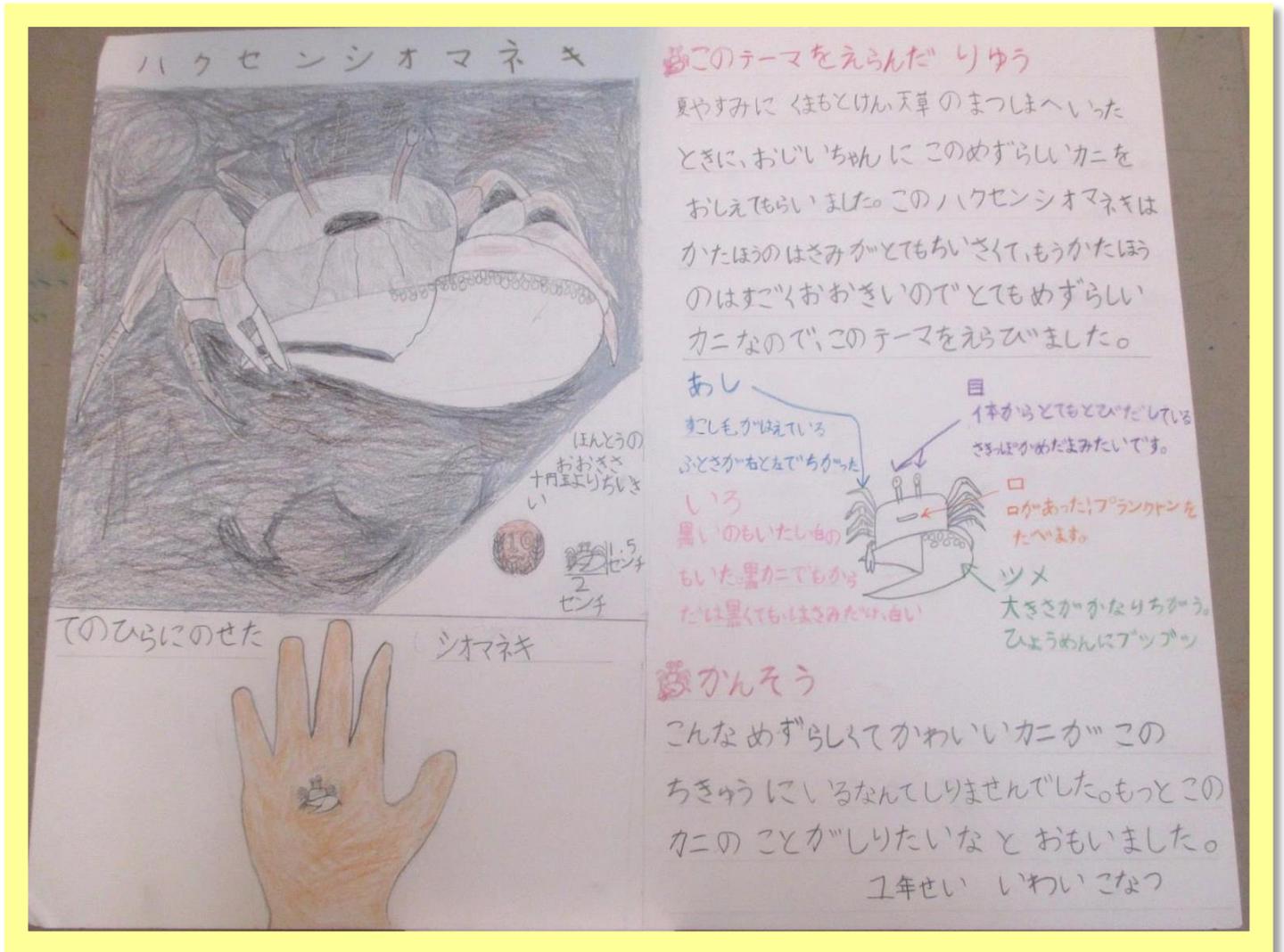


サタデースクールM校 (小学部 第1学年)

いわい こなつ
岩井 小夏さん

「ハクセンシオマネキ」



サタデースクールM校 (小学部 第2学年)

マーテル リディア ^{のぞみ} 望さん

「ケベックの森でたべられるキノコをさがす」

ケベックの森でたべられるキノコをさがす マーテルリディア

どうき

ケベックのおじいちゃん
の森にはキノコがいっぱい
生えている。食べられるキノコが
ないかさがしたらたのしそうだとおも
た。

けっか

ほうほう

森を歩いてキノコをかんさつする。

①色 ②形 ③大きさ

家でずかんをつかってしらべる。

④名前 ⑤ぶんぷ (日本にも生えるか) ⑥たべられるか



①き色 ②かさ ③5cm
④ White Suillus
⑤ ホワイトパインコブ生える
森
⑥ 〇



①き色 ②かさ ③7cm
④ Yellow-orange Fly Agaric
⑤ きたアメリカのミガシガわ
⑥ X ぶくキノコ



①き色 ②かさ ③7cm
④ Chanterelle
⑤ カナダからフロリダ
⑥ 〇〇〇〇



① オレンジ色 ②かさ ③2cm
④ chanterelle waxy cap
⑤ きたアメリカのミガシガわ
⑥ 〇



①赤 ②かさ ③3cm
④ Scarlet Waxy Cap
⑤ きたアメリカのミガシガわ
とテキサスにしか生える
⑥ 〇



①白 ②かさ ③3cm
④ Japanese umbrella Inky
⑤ きたアメリカ
⑥ 〇



① ちいさ ② かさ ③ 5cm
④ Orange-yellow
Marasmius
⑤ きたアメリカのノス
キャロライナよりきた

五大古月よりひがし ⑥ Δ



① き色 ② ③ ④ 4cm
④ Golden Waxey Cap
⑤ きたアメリカのひがし
かいがん テキサスとし
⑥ 〇



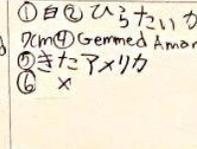
① ちいさ ② かさ ③ 8cm
④ Common scaber stalk
⑤ きたアメリカ
⑥ 〇



① みどり ② えんはん ③ 5cm
④ Mossy Maze Polypore
⑤ きたアメリカ
⑥ Δ



① はい色 ② えんはん
③ 30cm ④ Kidney-shaped
Tooth
⑤ カタマからノスキャロ
ライナでミミガのにし
⑥ Δ



① 白 ② ひらたい ③ ④ 9cm
④ Gemmed Amanita
⑤ きたアメリカ
⑥ X



① 白 ② ミス"みたい ③ 7cm
④ White worm coral
⑤ ケベックからノスキャロ
ライナ
⑥ 〇



① 白 ② フリがね ③ 5cm
④ Indian pipe
⑤ きたアメリカ中ごく、日本
⑥ Δ
キユの家がまではない。



① すすい ② 色 ③ ④ 1cm
④ Magholia-cone mushroom
⑤ ケベックから70リチ
⑥ Δ

こうさつ

たくさんたべられるキノコが見
つかったが、おいしいかはわからない。
どくキノコとにているものもあるから見分けがむず
かしい。名前をしるべからむずかしかったが、キノコにもろく
なしるいがあるのがわかった。Chanterelle
はおじいちゃんのいえちかくのスペースで
うっていたから、たべられるとおも

さんこうぶんけん

National Audubon Society
Field Guide to mushrooms

おきてい

たいすきなケベック

おじいちゃんどうも
ありがとう。



サタデースクールM校 (小学部 第2学年)

ほりこ けいた
堀古 慶太くん

「インスタントラーメン発明記念館に行ってきた！」

2年生
ほりけいた



インスタントラーメン発明記念館に行ってきた!

① きっかけ

ぼくは、夏休みに、大阪でカップヌードルを作りに行きました。安藤百福とゆう人がカップヌードルを大阪の池田とゆう町で作ったので、そこにあります。



② 安藤百福

安藤百福は、1958年に、あゆがあたら食ばれる世かいではじめてのインスタントラーメン「チキンラーメン」を作りました。1日4時間しかねないで、1年間かかりました。

③ カップヌードル

百福は、アメリカでスーパーの人が、チンラーメンをカップに小さくおこ入れているのを見て、カップヌードルを作ることになりました。

④ スペースラム

百福はうちゅう食を作りたいと考へて、けんきゅうし、2005年にスペースラムとゆう名前のラーメンを里プロ飛行しが、スペースラムの中で食べました。シトル中でとびぢらないおに、めんはかたまりでスープはドロドロしています。



⑤ マイカップヌードル作ったよ!

1. カップを買う。300円
2. 手をきれいにする
3. カップに絵をかく
4. めんをセット
5. スープと具をえらぶ
6. フタをす
7. ほうそう
8. エアパッケージをふくらませて入る。
9. ニューヨークで食べた!

⑥ カップヌードルのくふう

1. ふたがアルミと紙をいれあわせて、しっかりとしめるのは、百福がアメリカから帰る飛行機でもらったナツのパックから思いついた。
2. カップのめんの下が空いているのは、わからないので、おちでめんが下に落ちないように。

⑦ かんそう

安藤百福はいつもけんきゅうをして、えらい人だと思いました。いつもくふうするのが、すごいです。日本人として、インスタントラーメンが日本でさいしょに作られたのが、うれしいです。



知って??
アメリカではCUP NOODLES
日本ではCUP NOODLES
日本のカップヌードルは、
小さいのは、えいごのほう
きに近くするた!!

サタデースクールM校 (小学部 第3学年)

ふじむら かれん
藤村 佳怜さん
「塩のはたらき」

塩のはたらき

三年

藤村佳怜

調べようと思、たき、かけ

お母さんがキュウリのつけ物を
作った時「なぜツワシクになるの?」と
聞くと、「お塩をかけたから」と
言いました。シャキ シャキした里予さい
が どうしてそうなるのかふしぎに思
いました。

調べたいこと

ほかの里予さいやくたぐ物にも
塩をかけたら、同じようになる
のかな? 中から出てくる
水分はどれくらいなのかな?
どうしてそうなるのかな?

用意したもの



よそう

じゃがいも } あまり水分が
かぼちゃ } 出ない。
バナナ }
ぶどう — べちゃべちゃ
になる。

・里予さい

キュウリ
しこんじん
たごいこん
じゃがいも
かぼちゃ

・くだぐ物

ぶどう
りんご
バナナ

・塩

・計量スプーン

・ナイフ

・計り

・計量カップ

・ビニールぶくろ

実けんの方法

① 里予さいとくだぐ物をそれぞれ
同じ分量(50g)に
切る。

② しゅるいごとしにビニール
ぶくろに入れる。

③ 同じ量の塩(5g)を入れて かるくもみこむ。

④ 2時間 冷蔵庫に入れておく。

⑤ 出てきた水分の量を計量カップで計りくらべる。



実験のけ、か

野菜・くだもの	出た水の量
1 キュウリ	10 mL
2 だいこん	15 mL
3 にんじん	8 mL
4 かぼちゃ	5 mL
5 じゃがいも	10 mL
6 バナナ	6 mL
7 リンゴ	6 mL
8 ぶどう	10 mL

• キュウリやだいこんなど ツヤキ
ツヤキした野菜からはたくさん水分
が出ました。ツヤキ ツヤキすると言
うことは水分が多いということが
わかりました。

• にんじんやかぼちゃのような
かたい野菜からはあまり水分
が出ませんでした。

• ツブス分の多いぶどうからも
たくさん水分が出ました。

分ったこと (さん考: インターネット)

塩は食べ物の水分をすい出すはたらきをします。

これを「しんとうあつ」と言います。→ つけ物は、塩
が食べ物の水分を出して、食べ物をくさらせるバイ
菌の生ちょうをおさえるので長くほそんで
できます。

サタデースクールM校 (小学部 第3学年)

プグリシ ジョセフ ^{さとる} 聖さん

「琉球ガラス」



調べた理由

ぼくは夏休みに石垣島に行って
ガラスのコップを作りました。

それは琉球ガラスとよびま
す。おきなわ^{りゅうきゅう}地方^{ちほう}の工^{こう}品^{ひん}
で、赤、青、緑などのきれいな
ガラスの商品^{しょうひん}です。

れきし

今から約570年前にできた
琉球^{いま} ^や ^が ^{くに} ^は ^{どう} ^に ^あ ^っ ^た ^王 ^国 ^で ^す。120年前
に日本のおきなわけんになりました。

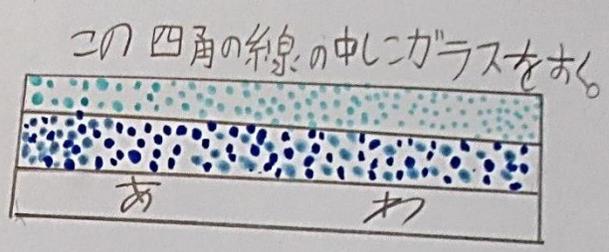
300年前、琉球^や ^が ^{くに} ^に ^日 ^本 ^か ^ら ^奇
ガラスが^ぶ ^つ ^り ^な ^お ^し ^た ^の ^か ^は ^じ ^ま ^り
ガラスを ^と ^か ^せ ^て ^つ ^く ^り ^な ^お ^し ^た ^の ^か ^は ^じ ^ま ^り
です。そのとき作ったものは、あかしれや、
ランプガラス、を作りました。

70年前には、コカ・コーラを^い ^ま ^の ^ち ^に ^半 ^分 ^に
切って、コップとして使っていました。

60年前から、アメリカや海外^か ^い ^が ^い ^の ^ち
ガラスのかけるなど^を ^使 ^っ ^て、色々
な美しいガラスを作り、はいざい
(^ご ^み) ^を ^使 ^っ ^て ^い ^た ^の ^で、ガラスの中
に、泡(あわ)があるのがとくちょうです。

1. ガラスの温度 → 1,400°C で "素地" を作る。
2. 色 → 赤、青、緑、黄、紫、茶、木、橙、など。
3. 泡 → ベイクソダを使う。
4. 吹きガラス →
5. 洋バリ → コップの口を広げる道具。
6. ガラスをさます窯 (600°C)。

これらが大切なポイントです。



1. デザインを考える。
2. 色をえらぶ。
(水玉、線の色、泡など)
3. ガラス玉をおいていく。

ぼくは青色と
白色のガラス玉を使っ
石垣島の雲と空と海
をイメージしました。泡は
海の泡です。

1



2



3



4



5



6



サタデースクールM校 (小学部 第4学年)

ながおか て あ
長岡 天青さん

「ちっちゃなガラスの世界：とんぼ玉」

ちっちゃなガラスの世界：とんぼ玉

長岡天青 (ながおか て あ)

歴史 (れきし)

世界で最初のとんぼ玉

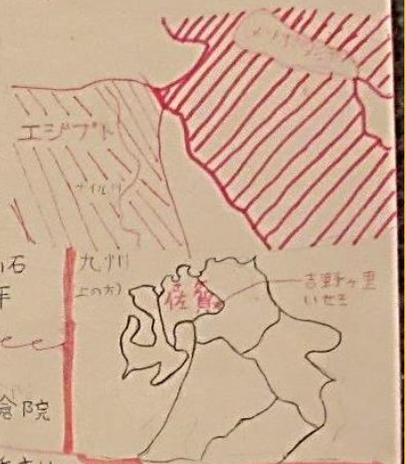
4500年前 (日本がしお文時代のころ)
エジプトとメソポタミア地方で作りだされたらしい。

日本では?

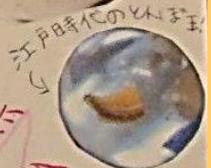
日本の一番古いとんぼ玉は、さか県の吉里ヶ里石
からみつかる。それはたいてい2500年
前。

他は?

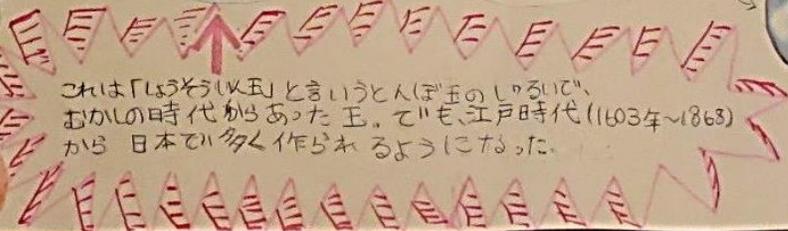
他に有名な古いとんぼ玉は、奈良県にある正倉院
(しょうぐわん)にある。



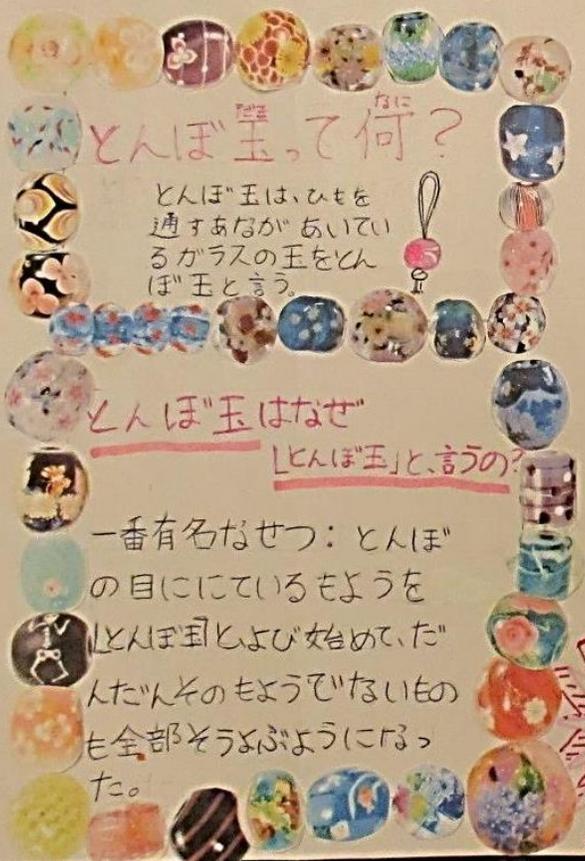
日本で一番古いとんぼ玉!



江戸時代のとんぼ玉



これは「はうき玉」といいうとんぼ玉のしるいで、
おかの時代からあった玉。でも江戸時代(1603年~1868)
から日本でも多く作られるようになった。



とんぼ玉って何?

とんぼ玉は、ひもを
通すあながあいてい
るガラスの玉をとん
ぼ玉と言う。

とんぼ玉はなぜ

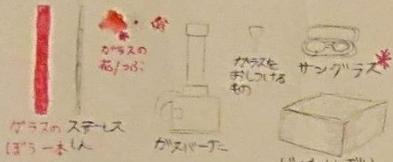
「とんぼ玉」と言うの?

一番有名なせつ：とんぼ
の目になているように
とんぼ玉はよび始めて、た
んたんそのもようでないもの
も全部そうよぶようになった。

とんぼ玉の作り方

*サングラスは、目にかがらすが入るサイズの用につける。

長岡天青
16歳おひて

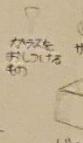


ガラスのスペースヒーター
ぼろ一本

ガラスの花/お花



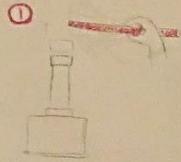
ガラスを押し出す物



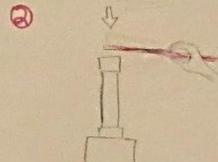
じゃがいも



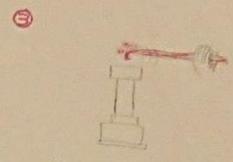
サングラス*



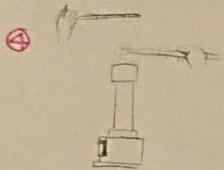
① 最初は、ガラスのぼろをガラスバーナーの上で温める。



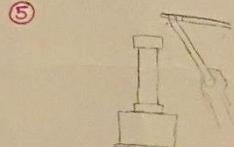
② つぎ、もうひとつ下で温める。



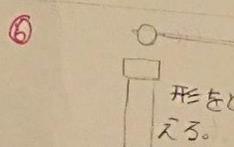
③ そして、吹け始めた時に上にくるっとまわす。(くりかえす)



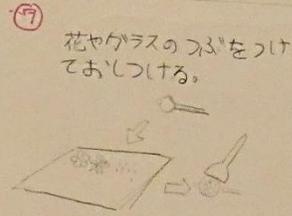
④ そしたら、ステンレス皿を火に入れる。



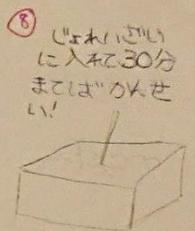
⑤ その次、つけたガラスをまきつける。



⑥ 形をととのえる。



⑦ 花やガラスのつぶをつけておしつける。



⑧ じゃがいもに入れて30分まては"かんせい"!



ガラスをとかしている。



私が作ったとんぼ玉 (1.5cmと1.5cm) 2cm

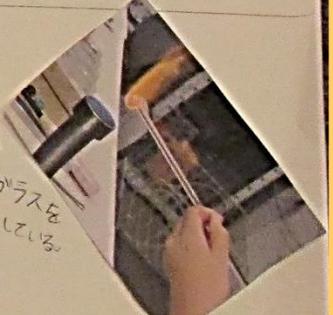
形をつくらしている。



ガラスをまきつけている



花



ガラスをまわしている。

サタデースクールM校 (小学部 第4学年)

なるしま れいか
 鳴嶋 伶香さん

「秋田の能代市 ニツ井の荷上場盆踊り」

秋田の能代市 ニツ井の 荷上場盆踊り

鳴嶋 伶香

祭りとは

祭りとは、日常とは異なる盛大な行事のことであるが、現在では大きく盛り上がるイベントのことも含むことが多い。

祭り = おいわり、かんしゃする時

荷上場盆踊

市指定無形民俗文化財

開催日 8月13・14日

会場 能代市ニツ井町荷上場地区、梅林寺

由来

佐竹義宣公が常陸から秋田へ遷到の際に随伴した人々によって伝承されたものと伝えられる。舞は「だまり」とも言われるものであったが、徳川時代中期文化、女殿の頃から盆踊風に踊ることから盆踊と改称されるようになったと伝えられる。起源は定かでない。

祭りの人にインタビュー

Q. 何から踊りの練習を始めたんですか?

A. 17~18才ぐらいです。

Q. 一番好きな踊りは何ですか?

A. LL やこ踊りです。

祭りは、三つにわか水ています。

LL

LLの中に人た人は、くろいあみから見て踊り文鳥

小太鼓

小太鼓

たいこ

たいこ小太鼓は、三つの足踊りでかつやくします。

ゆかた

この馬のいしろうの中に人が入り、ついでにうべんをなすのが踊ります。