

# サタデースクールNJ校 (小学部 第1学年)

鈴木 健斗くん

## 「カエルは いろを カエル?!」

### カエルはいろをかエル?!

アマガエルは、からだのいろをかえるときき、じぶんでしらべることになりました。



みどりのはっば ↑ まだらなはっば ↑ キのみき ↑ ちやいろのおちば ↑

#### ・よういしたもの

- ・カエル6びき (じぶんでつかまえました。)
- ・とうめいケース2こ
- ・いろがみ (きみどり、きいろ、ちやいろ、あか、あお、はいいろ、)



### ・けんきゅう

あかとあおのいろがみでは、へんかなし。かわりやすいいろと、かわりにくいいろがありました。



きみどり



きいろ



ちやいろ



はいいろ

### ・かんそう

はっきりいろはかわらなかつたけど、たのしかったです。

ぼくはカエルがだいすきです。

### ・けんきゅうほうほう

とうめいケース2こに、アマガエルを3びきずついれ、ケースをいろがみでおおい、11にちそのままにして、いろのへんかをかんさつしました。

### ・たまごからカエルになるまで



# サタデースクールNJ校 (小学部 第1学年)

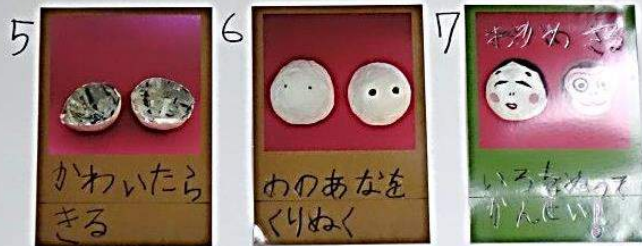
さわい はる  
澤井 陽さん

## 「はりこのおめんづくり」

はりこのおめんづくり

1ねん さわい はる

\* つくりかた



\* かんそう

ふうせんにかみをはるのがじかんがかかって  
たいへんでした。さいごにいろをぬるのはたのしかったです。









# サタデースクールNJ校 (小学部 第2学年)

たけざわ すみれ  
竹澤 澄礼さん

## 「もんしろちょうのかんさつ」

### もんしろちょうのかんさつ

二年 竹ざわ すみれ  
はじめに

キ、ベツのはの上に、あ  
お虫も 見つけました。へん  
がの ような を かんさつ  
てみます。



### もんしろちょうの、せい虫。

まてめ

あお虫は、4回かわをぬ  
りて、さなぎになります。あ  
たしの見つけた あお虫は、  
さなぎになる前の あお虫  
さなぎとよばれる あお虫  
だ。たよです。さなぎから  
ちょうになるのに、1週間か  
かりました。



1  
6月 22日 日  
あお虫の 長さ  
は、3センチ、う  
すい みどり、で、  
白い うぶ毛が生  
えています。



2  
6月 26日 木  
いぞうし なぐら  
大きく せん キヤベ  
ツの はせ たべ  
ます。くろいのは  
いんです。



3  
6月 28日 火  
キ、ベツのはの  
うらがわで、じっ  
としていなく用  
たり、体が少しず  
つみじかくなり、  
よるの間に、さな  
ぎになつてしま  
した。長さは、1、  
5センチです。



4  
7月 4日 日  
午後 4時 上の  
さなぎの 上  
が、かわれて、  
もんしろちょうが  
出てきました。は  
ねの内がわは、  
黄色い ばい です。



5  
7月 4日 月  
午前 9時 黄色  
さなぎに できまし  
た。くろい はん  
も 2 つ 見えます。



6  
6月 29日 水  
さなぎが、白  
く なる てきまし  
た。





# サタデースクールNJ校 (小学部 第3学年)

さわい ゆう  
澤井 釉さん

## 「エドガー ドガ」

### エドガー・ドガ

エドガー・ドガ

3年 さわい ゆう



ドガの自画像  
(モマ美じゅつ食室)

#### ◎ きっかけ

私は、系会をかいたり、美じゅつ食室に行くのが好きです。バレエを習っているので、バレリーナをかき画家、エドガー・ドガにきょう味を持ち、メトロポリタン美じゅつ食室とモマ美じゅつ食室をたずねて、調べてみました。

#### ◎ 私の好きなドガの作品について



「ダンスルーム」 1897年 モマ美じゅつ食室

2人の女の子がバレエの大人習しているのが分かります。中央でおどっている女の子のつま先がのびていて、きれいな感じがします。2人の女の子がすき通っていて、本物のように見えます。左の方には1人の男の人がいます。少しぼやけていて、はきりません。私はつえを、持っている先生だと思います。



「おどりの子たちのフリース」 1889年 モマ美じゅつ食室

この食室は、2つの場面があります。1目は、4人のバレリーナが、肩にすわって、トウシューズをいれている場面。2つ目は、1人のバレリーナをいっている角どらえがいている場面です。光の当たり方で、明るい所と暗い所がかわって、体の色もかわっています。少し緑色が入っている所がすてきたなと思いました。

#### ◎ ドガってどんな人

- ・1834年パリに生まれる。父親は銀行のかいえい、母親はアメリカ生まれのフランスのさか女。
- ・子どもの時からむねで、おどり、はいていけたり。友だちも少なく、きびいやくし。
- ・11歳の時、フランスの名門中学校に入学。そつぎのころから、客室にはんたいさながらも画家をめざす。
- ・1855年美じゅつ学校に入学。
- ・22歳からイタリヤでペンきょうする。父親もドガのどカヒ子のうをみとめ、ほげますようになる。
- ・バレエのおどりの子や、けい馬場の馬車かんさつし、ねん士で「イキ」てみて、所やききをつかみ、食室にかいた。
- ・50歳をすぎたころから、目が見えなくなる。きしみにもまげず、作品を作りつつける。1881年のちやくこく「14才のおどりの子」は、有名な作品。
- ・1917年、83歳でなくなる。

#### ◎ かんそう

今回ドガの事き主用べてみて、ドガのすばらしい作品のうちには、何回もかんさつをいにするたり、かきおいたりするのりがある事がわかりました。歌が真にはんたいされても、目が見えなくなると、でも、無念をかきつけたドガは、もともと、本心に好きなのた。なと思、いました。画家の事を主用べて、イキ品から、おどりになりました。



「ダンス教室」も写

#### ◎ かん考文けん

「ルノワールとドガ」辻茂作  
博雅堂出版



1874年、メトロポリタン美じゅつ食室





# サタデースクールNJ校 (小学部 第3学年)

ふくおか じんぎ  
福岡 仁義くん

## 「ゆうやくをぬったらどうなるか」

### ゆうやくをぬったらどうなるか

ゆうやくは、どうじきにぬる色のこと  
三年 福岡仁義

サタデーNJ校3年5月6日のしんぎ  
ゆうやくをぬったら どうなるか

ぼくは、去年ゆうやくのことを調べました。今年  
は、ゆうやくをぬった後とその色を作るには、  
どうすればよいかを調べました。

まずざいりょうを集めました。ざいりょうは、長石、

土台	長石	40%	とう石、タルク、石灰石(せいかいせき)、カオリン、 けい石です。このざいりょうは、 土台(じたい)、高虫材(かうちゅうざい)、 ブレーキ材(ぶ레이크ざい)です。高虫材は米曲 をとかすやく目になるもので、 ブレーキ材は、米曲をとかすスピードを ちよせりするやく目になるものです。米曲 には、全部%をもつてしまいます。全部の%をたして100%になれ ば、バランスよい米曲が出きます。そのざいりょうをポ ールミルに入れて、水を80%入れます。入れたらポール ミルを4時間回します。回し終わったら止めま す。止めたら、油をとり出します。とり出したら、 タイルに色をつけます。5秒かかれます。かわいたら、スポン ジでタイルのうだの色をかきます。次にタルクをやきます。 ふつうは、1250gでやきます。やき終わ ったらとりだしてかんせいです。今年の 自由けんきゅうも、楽しかったです。 らい年は、自分のお皿に自分の作ったゆう やくの色をつけてやきたいと思います。 とても楽しみにしています。
	とう石	10%	
融虫材	タルク	10%	
	石灰石	5%	
ブレーキ材	カオリン	10%	
	けい石	25%	

ブレーキ材は、米曲をとかすスピードを  
ちよせりするやく目になるものです。米曲

には、全部%をもつてしまいます。全部の%をたして100%になれ

ば、バランスよい米曲が出きます。そのざいりょうをポ  
ールミルに入れて、水を80%入れます。入れたらポール

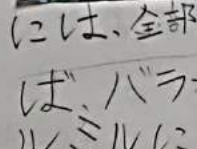
ミルを4時間回します。回し終わったら止めま  
す。止めたら、油をとり出します。とり出したら、

タイルに色をつけます。5秒かかれます。かわいたら、スポン  
ジでタイルのうだの色をかきます。次にタルクをやきます。

ふつうは、1250gでやきます。やき終わ  
ったらとりだしてかんせいです。今年の

自由けんきゅうも、楽しかったです。  
らい年は、自分のお皿に自分の作ったゆう

やくの色をつけてやきたいと思います。  
とても楽しみにしています。



ボールミルへ入れる。

タイル色

着色材

（ほか）  
作られた  
お皿の色は、  
お皿の色は、  
お皿の色は、







# サタデースクールNJ校 (小学部 第4学年)

こもだ けいか  
小毛田 慶花さん

## 「カナダグースのすべて」

サタデー4年

小毛田 慶花



# カナダグースのすべて

私はアメリカに来て初めてカナダグースを見ました。日本では昨年根絶されてしまったと聞いて、どんな鳥なのか、さうべてがよかったです。

**英名** Canada Goose  
**和名** カナダガン

北アメリカのカナダとアメリカ合衆国の東部を主な生息地としており、ヨーロッパ北部にも渡りこむこともある。

オスとメスでは鳴き声が違い、オスの方が大きく、ホーンク、ホーンクと鳴く。

背中に白いラインが入り、肩と首が黒く、体が茶色の羽でおおわれている。

体長 75cm ~ 110cm  
体重 オス 2.6kg ~ 6.5kg、メス 2.4kg ~ 5.5kg

**カナダグースの言動と成長**

メスは2〜9個の卵を産み、花や草で巣を築き、卵は24日前後の間に孵化します。

卵は白色かクリーム色で、長さは約5cm、幅は約2cm、重さは10g程度。

生まれたばかりの子は、上部分が灰色、背中の羽は黄色、首は茶色の羽でおおわれている。

メスは産卵すると水に飛び、泳ぎ、巣を同じように築く。両親と一緒に行動する。

**カナダグースの生息地**

ほとんどの場合、水の近くにいる。民家のそばでも、草を食べているのを見かける。

Edgewaterのストリート沿いの遊歩道に多くの人々がカナダグースを観察しています。

周りにはお産もたくさんあります。

**カナダグースの食料**

基本的に草食動物で、昆布や海藻を食べる。また、水辺の植物や果実を食べる。

水辺でエサを採るカナダグースたち。

ショッピングモールの駐車場で草を食べるグース。

**カナダグースはV字飛行をする。**

長距離を飛ぶ時はV字飛行をします。飛行時の空気抵抗を減らすことが大きな理由です。先頭は後続を引っ張る役割があり、大きいので交代しながら移動します。

ホーンク、ホーンクと鳴きながらV字飛行するカナダグースの群れがあります。

**カナダグースの寿命**

野生のグースの寿命は10年〜24年である。成長になると最初に産むのは卵ではないが、卵を産むのは産むべき時に産む。卵を産むのは産むべき時に産む。

野生のグースの寿命は10年〜24年である。成長になると最初に産むのは卵ではないが、卵を産むのは産むべき時に産む。卵を産むのは産むべき時に産む。

遠足先で見たカナダグース。わたっているのは、単に「さう」です。

**カナダグースは仲良く！**

スライディングを見つけた。一夫一妻制でほとんどの夫婦が一生を一緒に過ごす。

カナダグースの仲良し。仲良しグース。

カナダグースの仲良し。仲良しグース。



## カナダグースはグループで行動する。

カナダグースは社会性を  
持つ鳥であり、巣ごもりの時期を  
除けば一年を通じてものをた  
もつ。



グループ  
で行動  
している  
グースたち。

### 悲しいニュース発見

## 日本で『カナダガン』を根絶

2015年12月7日

カキコ省は自ら近縁種と交雑して生たい系に  
変なえきょうを及ぼすおそれのある特定外  
来生物『カナダガン』を根絶し、発表された絶滅  
種で日本産のシロカマガガンと交雑する  
おそれがあるため、2014年に『生たい系へ  
の被害が大きな特定外来生物に指定された  
民間グループなどと協力して成鳥40羽以上を  
くまなく根絶したとたん

【悲しい】  
日本でカナダガンが見れないと思うと  
さみしいです。外来生物は人間による根  
絶されることあるとはじめて知りました。

## アメリカでもカナダグースは害鳥?!

77%の地域で渡らないカナダグースは人間  
にとって害鳥扱いされていることがある。その  
理由は...

- ・バードストライク
- ・騒音
- ・糞いせつ
- ・作物を食いあらす 等々...

わずか50羽のカナダグースから一年あたり2.5トンの糞い  
せつが産じる

×50  
50羽の一年間の糞いせつ物の重さ。

=

×52  
60Kgの人間約52人分

# グースの生活を調べよう

家の近くの遊歩道にカナダグースが沢山集まる場戸があり  
ます。なぜカナダグースがそこ集まるのか、気になったので調べて見よう  
と思います。

朝の5時半。その場戸に行き  
見ましたかまだうす暗くグースは一  
きもいませんでした。

5時45分に5キロのむれか、  
なまなから河向こうのNY  
1丁目(南東方向)からV字V字で  
とんでました。たけこの場所  
にはおりた通り過ぎてしまいました。  
その後3つのむれかどんでましたか  
着陸しませんでした。

6時12分日  
がのぼりました。でもまだ  
グースは来ま  
せん。

6時半ごろこのモーラのちの車場から  
グースたちが歩いて来ました。そのころアメリカ  
の男学生が沢山のパンを土面に置いて  
いきりました。それをグースたちは食べ  
ました。もしかしてあの男学生は、毎朝グース達  
にエサをやっているのかも  
しれません。

夕方5時15分位に  
この場戸からほど  
のグースがいなくなりました。  
でも、べつの日に見たら、夕方  
の6時にもグースがいる日か  
ありました。おもう、もしかし  
たら天気や気温が関係して  
いるのかもしれない。

7時ごろ沢山のグース  
が集まりました。い  
ていたり、エサを食べて  
いたり、さん歩きなど色々  
な事をしていました。7時ご  
ろに、グース達がここに集  
まる事が分かりました。

この場戸にグースたちが集まる  
理由は...  
・水辺であること(あせ)

・草が生えていること(食料)  
・一日中、日があたりとてあたたかいこと(休けもあり)

・人通りがたかエサをくれる人がいる。  
・モーラの近くなので、近くににおられる心づ  
かないこと。という事がわかりました。そしてグースが害鳥  
扱いされている理由もわかりました。この辺りにはおいてもさ  
ず、私達人間はエサをやらぬルールを守らなければいけません  
と思いました。



# サタデースクールNJ校 (小学部 第4学年)

おいかわ たいき  
及川 大輝くん

「グランドキャニオンに学ぶ土地のつくりと変化について」

## グランドキャニオンに学ぶ 土地のつくりと変化について

サタデー4年 及川大輝

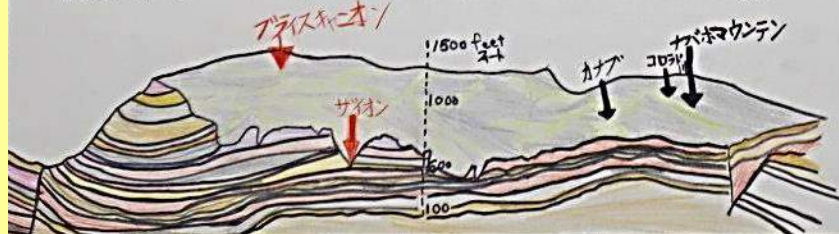


グランドキャニオンの歴史

はじめに

今年の夏は家族でグランドキャニオンに行きました。グランドキャニオンの山には少しずつ色が違うシマもようが、ついでとともきれいでした。この面白い地形がどのようにしてできたのかとても不思議に思い、興味を持ったのでまず歴史について調べてみることにしました。次に、この地層が海の底だと分かりそこからどうして今のようになったのか、さらに地層のきかたについても学習することにしました。

グランドキャニオン～サイオン～ブライスキャニオンまでつながっている(アラモスタークース)



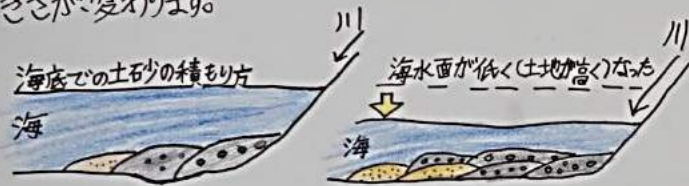
7000万年前、グランドキャニオンをふくむ広い地いさが地球の地殻運動により、リフトして広大な台地を形成した。約4000万年前、雨水を集めて台地から流れるコロラド川によるしん食が始まり、じよじよに川の流れるによって谷がきざまれ年月と共に深く広くなりました。現在見られるようなきぼのけい谷になったのは約2000万年前と言われている今でもしん食は続いており最深部ではおよそ20億年前の地層が見られる。グランドキャニオンの平均の深さはおよそ1200m、長さは446km、はばは6km-29km最も深い地点では1800mぐらいある。

- \* 地殻運動 = 地球内部のエネルギーによって地殻が変形動くこと
- \* リフト = 陸地が周りに比べて上り出すこと
- \* しん食 = 流水・雨水・風などが地層の岩石や土をけずり取ること

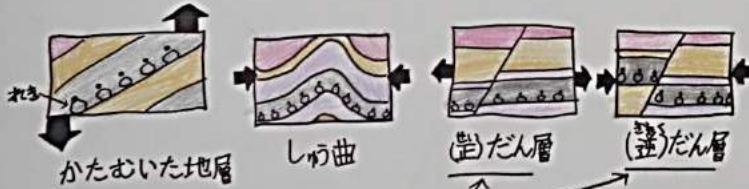


## 地層って何だろう？

がけなどで見られる土砂で作られる「しまよう」のことを地層  
 といいます。地層は主に海底や湖底で作られる。流水で  
 運ばれた土砂のうち大きいつぶは先に積み、小さいつぶは遠く  
 まで運ばれて積みまわす。また海水面の高さが変化したり、川  
 の流れの速さが変化したりすると同じ場所でも積もるつぶの  
 大きさが変わります。



かたむいた地層や曲がった地層(しわ曲)や七割れた地層(たん層)  
 の多くは水平な地層にあとから力がかかかってできたものです。



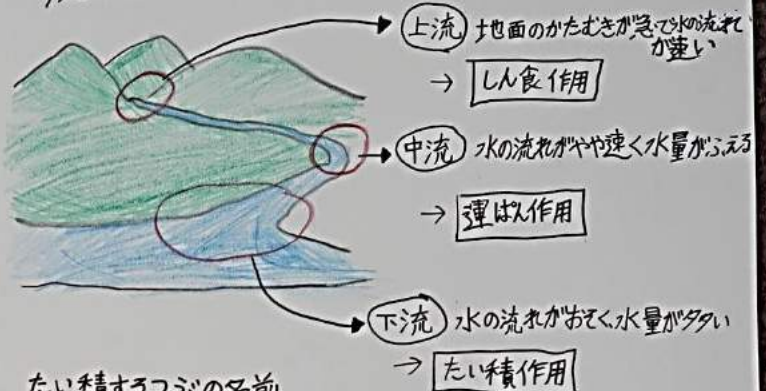
## 地層を調べる方法

建物を建てる時など地面にパイプをさしこんで  
 地層をぬきとりサンプルをとり、地下の様子が  
 どうなっているか、調べる方法を「ボリング調査」といいます。



たん層から土砂の層の有無がわかる  
 火山灰層からは火山活動の有無がわかる

## 流れる水のか



たい積するつぶの名前

流水によって運ばれた海底や湖底につまりまわす。これらの土砂は直径  
 によって、大きいものから小さいものまで  
 2mm以上 砂 0.0625mm以上2mm未満 砂 0.06以上未満 泥

## 感想

グランドキャニオンはたくさんの自然があつて空気がおいしかった。  
 こは大昔に自然の力で作られ、人間の手で守られてきた事  
 おどろきました。地盤などの大地の動きや、川の流れは、さいりなど  
 人間に対しておそろしく、命をうばってしまう事もあります。大きな  
 力が、長い年月をかけて作り出して、このような大地を作り出  
 していることは本当にすごいなと思いました。

今年の夏は自然のエネルギーをたくさん感じる事ができて良かった。



# サタデースクールNJ校 (小学部 第4学年)

かとう たいち  
加藤 大智くん

## 「海水からのしお作り」

# 海水からのしお作り

やろうと思った理由  
いろいろな食べ物にしおを  
かけていて、自分でも作って  
みたいと思ったからです

① コーヒーフィルターを使って  
海水をろかします。



③ 中火でさらにももにつめます。  
どろどろしているうちに三度  
目のろかをしします。



② まずは海で海水を取ります。  
沖合いの水がおすすめです。  
のりアサド



④ 10分のもになるまで木の  
しゃもじで混ぜながら  
につめる



⑦ しおをトレイに広げて  
天日干しする  
(写真は鉄の網を使っていますが、  
それだと錆びてしまうので注意)



② しお作り  
の材料

- ・コーヒーフィルター
- ・海水
- ・なべ
- ・びん
- ・木のしゃもじ



⑤ 10分のもでにつめたらもう一  
度ろかして白いにごりを取る。



### 感想

実際にしおをかけて食べてみ  
ましたが、ふつうのしおよりしお  
ばいと思いました。海水から  
水だけをすべてろかしてしおだ  
けのこすことができるのがおもしろい。

サタデー4年  
加藤大智  
知日



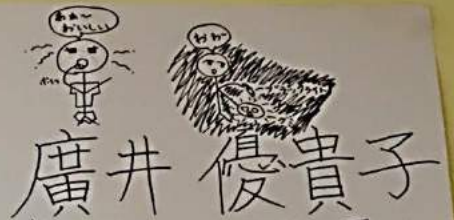
# サタデースクールNJ校 (小学部 第5学年)

ひろい ゆきこ  
**廣井 優貴子さん**  
 「グミよ、光れ」



## グミよ、光れ

五年



廣井 優貴子

**きっかけ** グミよ、固まれ!光れ!という題名が目に入ってきて、グミが光るの?と不思議に思ったので作ってみました。

### 用意する物

- ゼラチン 7g
- 清涼飲料 240ml (ビタミンB入り)
- 型 (シリコンカップなど)
- 約10個
- 計量カップ
- ブラックライト (ペンタイプのもの)
- ボール
- なべ
- ウースク



- ① 清涼飲料 240ml を 180ml と 60ml に分けます。
- ② 清涼飲料 180ml の方はなべに入れて強火でふっとうするまで火にかけます。ふっとうしたら、少しさします。
- ③ 清涼飲料 60ml とゼラチンをボールに入れて1分間ふやかします。
- ④ そうしたら②の清涼飲料 180ml を③で使ったボールに入れて約5分間ゼラチンが完全にとけるまでウースクでまぜます。
- ⑤ 次にボールの中に入っている清涼飲料とゼラチンを型に5mm~7mmほどの厚さで入れます。
- ⑥ そうしたら約24時間冷蔵庫の中に入れておきます。
- ⑦ 次の日冷蔵庫からだしてみると市はんのグミより少しやわらかいグミのかんせいです。作ったグミを暗い場所を持って行ってブラックライトをあけると...なんとやわらかい黄緑色に光ります。

### 光らせ方

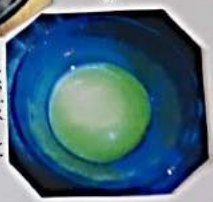


これはグミをお皿に出して9割!

これはグミが暗い所で光っている所。



これはのりつた物を大きいウツワに入れて大きいウツワを作った...おいしいのそとで光る~!!



ビタミンBがなんと100%と入っています

**まとめ・解説**

わたしは MONSTER という飲み物を清涼飲料として使いました。なぜかと言うと、MONSTERにはビタミンBが入っているから。それとシリコンカップは、シリコンでできているので、グミは乾かすことができます。

わたしは、これを作るときは、必ずお皿に入れておくとおいしい味になります。お皿は、お皿でいいです。

### 豆知識

食品などでビタミンBが多くなっている物は、はしー、動物のたまり、うなぎなどの食品、ビタミンBがふくまれています。



# サタデースクールNJ校 (小学部 第6学年)

はら やまと  
原 大和くん

日本の100円ショップ&スーパーで見つけた 6年 原大和

## シリコーンの魅力!

### ① シリコーン(Silicone)とは

酸素(O<sub>2</sub>)とケイ素(Si)からできた人工化合物



知って!!

半導体や太陽電池に使われるシリコン(Silicon)とここで紹介するシリコーン(Silicone)は別のものです。シリコンはケイ素のことで、シリコーンはケイ素をもとにした人工化合物です。



### ③ プラスチック、ゴムとの比較

	シリコーン	プラスチック	ゴム
耐熱性	◎	×	○
耐寒性	◎	○	△
絶縁性	◎	○	◎
耐久性	◎	△	○

※当てはまらない場合もあります。

シリコーンはいろいろな面で優れたミラクルな素材だった!

### ④ シリコーン商品紹介

100円ショップ&スーパーへ Let's Go!



〈調理・キッチングッズ〉 〈ボトル・製氷皿〉 〈テニスケース〉 〈まごの手虫よけリング〉

### ② シリコーンの特徴 (耐熱性・耐寒性・絶縁性)

1. 熱に強い ⇒ 200℃の高温でも性質が変わらない

料理などに使える!

2. 低温に強い ⇒ -100℃でも固くならない

冷凍しても平気!

3. 電気を通しにくい ⇒ やわらかいのに高い安全性

電線や高圧ケーブルに使える!

特徴を活かした商品開発!!

### ⑤ まとめ

シリコーンは、人々の暮らしを安全で便利なものにする「魔法」の人工化合物だった!




# サタデースクールNJ校 (中学部 第1学年)

たけしげ かずみ  
武重 和美さん


## 「NY 野生カエルの生活」

### NY野生カエルの生活 武重和美




ニューヨーク州には色々な野生動物がいます。この動物の中に、カエルをかつて見て、命を監視しました。

カエルたち(オタマシヤクシ)は「Adirondack State Park」と言う公園でつかまえました。その公園の池から三匹くらい、小さいオタマシヤクシをカエルに捕まえました。





命の流れ:



コレかと思つた

NORTHERN SPRING PEOPLES (PAGODA'S CLOAKS)  
2~3cmくらい、小さい蛙はあります。体が、5cmほど色や模様、オタマシヤクシと似て、背中にはこの蛙はあり、ニューヨークにはいりません。





- 1) オタマシヤクシたちはキヤルツツの里芋を食べます。(つかまて二日)
- 2) たんぽうと手足は生えてきました。
- 3) 足と手は生えたら、しほはたんぽうに生きました。
- 4) しほは二センチ、0.25cmくらいになりました。
- 5) しほは大きくなりました。
- 6) 水から岩の上に生えて、しほはオタマシヤクシからカエルになりました!

サタデーNJ校 1年 武重和美  
NY野生カエルの生活









## 2. 内閣

先生: それでは、最初に内閣について説明しますね。

生徒: 内閣って単語さつきも出て来ましたよね?

先生: そうです!

内閣は行政を行う機関です。行政については色々な考え方がありますが、法律を作るのが立法と司法ですから、それ以外のことだと考えればいいと思います。

生徒: そうなんですか。僕、もっと内閣について知りたいです。

先生: 嬉しいです!

皆さんは国会中継をみたことがありますか?

日本は議員内閣制といい、内閣は国会に大きく依存しています。内閣総理大臣は国会議員から選ばれ、国務大臣の過半数は、国会議員から選ばなければいけません。その内閣総理大臣と国務大臣によって作られる機関が内閣です。

内閣が持つ行政権としては、国会に衆議院解散・外交関係処理し条約を結ぶ・政令の制定・予算案提出・最高裁判所長官の指名・その他裁判官の任命・天皇陛下の国事行為に対する助言と承認があります。

## 3. 議会

先生: 次は、議会についてですね。

生徒: 議会ですか??? 国会ではなくて???

先生: いい質問です。議会とは選挙によって選ばれた議員によって、国民や住民の意思を審議、議決を経て法律を制定する集会・会議で、立法府とも呼ばれています。国会は一般的な議会の一つなんですよ。

また、日本は衆議院と参議院の二院制を採用しています。二つの議院は色々異なることがあるので、後ほど図で説明しますね。

生徒: 僕、議会在国会だと思っていました。

先生: 今日、覚えてもらえてよかったです。議会は立法権という権力を持っていて、内閣には首相選出をして、裁判所には弾劾裁判所設置を設置するように命令することも出来ます。

	衆議院	参議院
任期	4年 解散あり	6年 解散無し
選挙権	満20歳以上の日本国民	満20歳以上の日本国民
被選挙権 (立候補)	満25歳以上の日本国民	満30歳以上の日本国民
選挙方法 定員	小選挙区比例代表制 480名 内訳 小選挙区 300人 比例代表区 180名	242名(3年ごとに半数改選) 内訳 大選挙区 146人(73人) 比例代表区 96人(48人)
優越	予算先議権 議決に関する優越など これらを衆議院の優越と言います	なし ただし、重要案件や、予算の審議中に 衆議院が解散された場合、参議院の緊急集会で成立されることが出来る(その後、衆議院の賛成が必要)。

\* 予算先議権とは、予算を最初に審議する権利

\* (衆議院の)優越は、つまり衆議院で可決された法律が、参議院で否決された場合、2つの議会で両院評議を開いても一致しなければ(必ずしないといけないわけではありません)、衆議院で再び出席議員の3分の2以上で可決されれば、それが認められること。

また、憲法改正は、各議院の総議員3分の2以上の賛成で国会がこれを発議し、国民投票で過半数の賛成があると改正できます。



## 4. 裁判所



先生:最後は裁判所についてお話ししますね。

生徒:はい。

先生:裁判所は基本的には最高裁判所、高等裁判所、地方裁判所、家庭裁判所、簡易裁判所の5つに分けられるんですよ。

裁判所は知ってると思いますが、色々なことを裁くところです。

最高裁判所の長官は内閣によって指名され、天皇陛下によって任命されます。また、その他の裁判官は内閣によって任命されます。

1つの事件について3回まで裁判を受けることができるしくみを、三審制といいます。三審制には、公正で慎重な裁判をおこない裁判の誤りを防ぎ、人権を守る目的があります。第一審の判決に不服な場合、上級の裁判所に訴えることができ、これを控訴といいます。

更に、第二審の判決に不服な場合、上級の裁判所に訴えることができ、これを上告といいます。

生徒:裁判所は5つにも分けられるんですね。では、裁判所はどんな権力を持っているのですか？

先生:おー。分かってきましたね。

裁判所は司法権を持っていて、国会と内閣に違憲審査権(法律・命令・規則・処分が憲法に適合するか否かを審査する裁判所の権限)を言い立てる事ができるんですよ。

今日の授業はこれで終わりです。

生徒:ありがとうございました。とても、勉強になりました！

## 5. 引用サイト

[http://www.uraken.net/zatsugaku\\_73.html](http://www.uraken.net/zatsugaku_73.html)

<http://nihon-hosyu.net/post-1534>

<http://www.gakusyu.shizuoka-c.ed.jp>

<http://www.shugiin.go.jp>

