

筆達コラム③ 漢字の成り立ち

私たちの使っている漢字が中国から伝わったというのは常識ですが、ではどうやって古代中国の人たちは漢字を作ったのでしょうか？

漢字の作り方は、直接文字を作る方法として四通り、さらに使用の方で文字を増やす二通りを加えて六通りの作り方がありました。これを『六書(りくしよ)』といいます。

このうち漢字の成り立ちを元にした分類は次の四種類です。

- 1 **象形文字** 物の形から生まれた漢字 山川 木 日 象(ゾウ)はもと中国にはいない動物だったので、象を知らない人に絵を描いて形を説明したことから象形文字と名づけられました。
- 2 **指事文字** 形のないものを点や線の組み合わせで記号のように表した文字
- 3 **会意文字** 二つ以上の漢字の意味を取って組み合わせた合体文字
- 4 **形声文字** 音を表す漢字と意味を表す漢字を組み合わせた合体文字



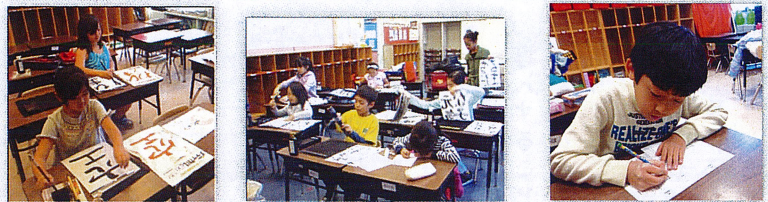
- 例 山川 日月 火 水 馬 羊 牛 女 人 など
- 例 休 男 林 森 岩 炎 北 など
休 人が木に寄りかかって休む 林 木がたくさんある
- 例 上 中 下 一 二 三 など
- 例 洋 水(さんずい) 十 羊(ヨウ)の音
草 草(くさかんむり) 十 早(ソウ)の音

全漢字の九割はこの形声文字でできていると言われています。実際には両方とも意味を表すことがあります。一方の音読みの音が使われていれば形声文字です。



二月の作品

発行元
りんご
ラーニングセンター



十 級

家の周りを囲むよ
うに木を植えた。
三年 都谷健斗

家の周りを囲むよ
うに木を植えた。
四年 石井 愛佳

九 級
せつぶんにはまめま
きをしました。
ようみはらあき

九 級
山の上にお月さま
が出ました。
一年 わしおまい子

九 級

山の上にお月さま
が出ました。
三年 みや木か音

家の周りを囲むよ
うに木を植えた。
三年 浜畑まりえ

家の周りを囲むよ
うに木を植えた。
三年 ブランド 絵鈴

家の周りを囲むよ
うに木を植えた。
四年 池上史織

家の周りを囲むよ
うに木を植えた。
四年 ワイガツ帆那子

八 級
家の周りを囲むよ
うに木を植えた。
三年 星野彩姫

放課後は友達と
雪合戦をして遊ぼ
うと思っ。
五年 石原 綾乃

放課後は友達と
雪合戦をして遊ぼ
うと思っ。
五年 作田 莉子

放課後は友達と
雪合戦をして遊ぼ
うと思っ。
六年 池上 結

日本には活火山が百十あり、
全世界の七バセントが集中
する世界有数の火山国だ。
中一 久保田 絢子

毛筆

九 級
すみ

準九 級
い 実 さ

八 級
い 実 さ

準七 級
い 実 さ

い 実 さ

い 実 さ

い 実 さ

い 実 さ

準八 級
い 実 さ

八 級
い 実 さ

準七 級
い 実 さ

い 実 さ

い 実 さ

い 実 さ

い 実 さ

い 実 さ

審査員
百合素子



今月の選評
今回は難しい課題でした
が、みなさんしっかり後半紙
に字を納めることができてい
ました。
三、四年生は四文字の漢字
とひらがな混じりの課題でパ
ランスを取るのが難しかった
と思いますが、漢字がひらが
なより少し大きく書くことが
できるとさらにかっこよく仕
上がりです。
次回がんばりましょう。

5,6年生
年
名前
仲間

1,2年生
年
名前
春

幼児
よう
なまえ
はる

毛筆

5,6年生
年
明日の謝恩会では、卒業生におくる歌を合唱します。

1,2年生
年
さくらの花がひらくころは、二年生です。

幼児
よう
なまえ
そら
たん
ま
たい
よ

硬筆

中・高
中
名前
地球

3,4年生
年
名前
桃

幼児の「はる」はむすびが二回あってむすかしいですが、あなをふさがないように、むすびは筆をかるくあげながらクルッと書きましよう。
また、偏と造りのバランス、右上がりの譲り合いに注意しながら書きましよう。大きく！力強く！はみ出しても大丈夫です。

中・高
年
多くの小鳥が呼吸の両方で鳴くことが出来るウグイスのホウは、吸うとき、ゲムは吐くときの声だ。

3,4年生
年
かれ草の間から小さな芽が出て、ます。

中学生の課題は文字数が多いため、字が小さくなり、とめ、はね、はらいが難しくなりますが、小さくなくてもしっかり「とめ、はね、はらい」を意識し、全体のバランスを見ながら書きましよう。

筆達とは

ニューヨーク育英学園のニュージャージーキャンパス水曜書道教室、日曜寺子屋、フォートリリーキャンパスりんご書道、マンハッタンキャンパスのフレンズ書道教室にて『いろは筆の達人認定試験』を実施しています。

『いろは筆の達人認定試験』は、日本の一般的な昇級・昇段試験を基に、ニューヨーク育英学園独自の昇級・昇段基準を設定し、試験を実施するものです。級・段を設けることで、学園で書を学ぶ子どもたちに今まで以上の発表の場ができ、今後の意欲に繋がればと考えています。

また、この認定試験を導入することにより「美しく美しい字」を基本理念とする書道教育並びに、書道文化の普及、また日本文化の伝承や発展を促進することを目標にしています。

正しく美しい字を書くことは、自分にとって、一生の財産になります。これを機に、皆さんも是非書道を始めてみませんか。

いろは筆の達人認定試験を採用している各教室のご案内

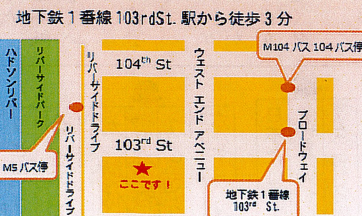
☆水曜書道教室

NY 育英学園 NJ キャンパス
【対象】年長～高校3年生
【定員】20名
【曜日】毎週水曜日
【時間】午後3:45～5:15



☆フレンズ書道教室

フレンズアカデミー
【対象】年中～大人の方
【曜日】毎週木曜日
【時間】午後4:00～7:00
*受講時間内でご都合のよい1時間枠。
【電話】(212)935-8535
【住所】310 W 103 St., New York, NY

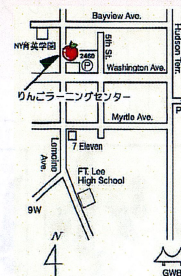


☆日曜寺子屋

NY 育英学園 NJ キャンパス
【対象】小学1～6年生
【定員】8名
【曜日】毎週日曜日*寺子屋は硬筆・毛筆を隔週交代で指導。
【時間】午前10:45～午後12:45
<お問い合わせ>NY 育英学園 NJ キャンパス
【電話】(201)947-4832
【住所】8 W Bayview Ave., Englewood Cliffs, NJ

☆りんご書道教室

りんごラーニングセンター
【対象】年中～大人の方 【定員】5名程度
【曜日】毎週火・金曜日
【時間】午前 午前10:00～11:00
【電話】(201)947-4707
【住所】2460 Lemoine Ave., Fort Lee, NJ



いろは筆の達人認定試験と書写検定・一般的な書道協会の比較

筆達認定級・段	十段	九段	八段	七段	六段	五段	四段	三段	二段	一段	初段	一級	準一級	準二級	準三級	準四級	準五級	準六級	準七級	準八級	準九級	準十級									
文部科学省後援 日本書写技能検定協会主催 硬筆・毛筆書写技能検定		準一級	二級					三級							四級			五級													
一般的な書道協会の基準	十段	九段	八段	七段	六段	五段	四段	三段	二段	一段	初段	一級	二級	三級	四級	五級	六級	七級	八級	九級	十級										
学年(全日制基準)	← 5,6年生 →											← 3,4年生 →										← 1,2年生 →									
	← 中・高・一般 →											← 3,4年生 →										← 1,2年生 →									