第４回

トリエンナーレ

受賞作品集

２０２０年　３月１５日

テーマ：「わたしの誇(ほこ)り」

名誉審査委員長　平山美知子先生からのメッセージ

　第４回トリエンナーレ「自由の女神アート作文コンクール」の開催、おめでとうございます。今回の作品からは、どんどん伸びゆく可能性とともに、子どもの気持ちのままで描かれていることを感じました。絵を描く人の心がバラバラだと、その絵はバラバラなものになります。ここに選ばれた受賞作品のどれもが、まっすぐ一つのものに向かっていることが伝わってきます。

　これからも、ニューヨークの地で日本文化を子どもたちに伝えていく貴学園の活動を応援しております。どうぞ「日本の心」を世界に広めて下さい。

２０２０年　３月１５日

平山郁夫シルクロード美術館　館長　平山美知子

主　催

ニューヨーク育英学園

米国非営利学校法人　　１９７９年創立

8 West Bayview Avenue
Englewood Cliffs, New Jersey, 07632 USA
Phone: (201) 947-4832　Fax: (201) 944-3680
Info:nyikuei@gmail.com
http://www.JapaneseSchool.org/

後　援

在ニューヨーク日本国総領事館

公益財団法人　海外子女教育振興財団

日　本　語　検　定　委　員　会

平山郁夫シルクロード美術館

～「絵画部門」　目次～

自由の女神　平山郁夫大賞		「ピアノだいすき」　菅原ノヴァ（小１）・・・・・・・・・	Ａ１
幼稚園児の部	金　賞	「うみでたのしくあそべたね」　図司　蒼衣（年中）・・・・	Ａ２
	銀　賞	「あれっくすのえ」　木村　アレクサンダー（年長）・・・・	Ａ３
	銅　賞	「ステゴサウルスのくるま」　武藤　雅彦（年少）・・・・・	Ａ４
小学校低学年の部	金　賞	「いわさきやまのカブトムシとクワガタムシ」　図司　智哉（小１）・・・	Ａ５
	銀　賞	「バレエは私の大切な事」　佐京　輝名（小１）・・・・・・	Ａ６
	銅　賞	「アメリカでがんばっていること」　寺井　俊太朗（小２）…	Ａ７
小学校中学年の部	金　賞	「サツマイモほり」　図司　実早紀（小４）・・・・・・・・	Ａ８
	銀　賞	「犬が手じゅつしたけど１４さいになりました」　マーテル　マエリス　実（小3）・・・	Ａ９
	銅　賞	「かがやく絵」　木村　幸来（小３）・・・・・・・・・・・	Ａ１０
小学校高学年の部	金　賞	「宇宙飛行士適性 AAA 判定」マーテル　リディア　望（小６）・・・	Ａ１１
	銀　賞	「エイサーの夏」　石川　潤之助（小６）・・・・・・・・・	Ａ１２
	銅　賞	「日本の文化、とくにかぶき」　マーテル　エリアーヌ　歩（小5）・・・	Ａ１３
中学・高校の部	金　賞	「おかえり」　森田　陽菜（高３）・・・・・・・・・・・・	Ａ１４
	銀　賞	「私が奏でる音色」　山本　茉莉沙（中１）・・・・・・・・	Ａ１５
	銅　賞	「道」　新保　結希（高３）・・・・・・・・・・・・・・・	Ａ１６
特　別　賞		「ぼくのかぞく」　久保　瑠仁朗（年中）・・・・・・・・・	Ａ１７

特　別　賞	「わたしこんなにおおきくなったよ」　三村　悠夏（年長）…	Ａ１８
特　別　賞	「じてんしゃにのれた」　小俣　結凛（年長）・・・・・・・	Ａ１９
特　別　賞	「the vases」志方　晴紀（小２）・・・・・・・・・・・・・	Ａ２０
特　別　賞	「チェロをひくぼく」　山本　琉生（小３）・・・・・・・・・	Ａ２１
特　別　賞	「友だちがふいているリコーダー」　佐藤　創（小３）・・・	Ａ２２
特　別　賞	「色いろ、筆で、かなでよう」　水谷　雅（小４）・・・・・	Ａ２３
特　別　賞	「ぼくとトーテムポール」　鈴木　健斗（小４）・・・・・・	Ａ２４
特　別　賞	「かっこいいヨイサー！！」　メンク　光　ヴィクトリア（小５）・・・	Ａ２５

～絵画選定の様子から～

～審査員の先生方～

絵画部門　　岡本徹、上妻雅浩、百瀬啓一郎、山本しほり

～ＮＹ育英学園トリエンナーレ自由の女神アート作文コンクール事務局～

岡本徹、上妻雅浩、牧野佳代子

絵画部門グランプリ　自由の女神 平山郁夫大賞

「ピアノだいすき」　菅原ノヴァ（小１）

I Love Piano, Nova Sugahara

Fort Lee School No.3, NJ

音楽を色で表したところが素晴らしく、ただ広がりだけでなく音が様々な色で積み重なっているのが抜群です。大人では描くことができない魅力に惹きつけられます。

幼稚園児の部　金賞

「うみでたのしくあそべたね」　図司　蒼衣（年中）

We Had Fun at the Sea，Aoi Zushi

愛知県小牧市立第一幼稚園，日本　Daiichi Kindergarten in Aichi Prefecture，Japan

家族の愛にあふれています。海岸、波打ち際を歩くカニ、遠くに見える船など細部に渡る描写が大変素晴らしいです。

幼稚園児の部　銀賞

「あれっくすのえ」　木村　アレクサンダー（年長）

Alex's Picture, Alexander Kimura

Spruce street school, NY

女神が赤いハイヒールをはいているところが大変ユニークです。伸びやかに楽しく描けており，ニューヨーカーらしさが随所に見られます。

幼稚園児の部　銅賞

「ステゴサウルスのくるま」　武藤　雅彦（年少）

Stegosaurus Car, Masahiko Muto

R/Lingo Learning Center(Kirin), NJ

まさに想像力の賜物です。ダイナミックな色使いやラインから元気が迸っており，エネルギーにあふれています。色の紙に描いているところも色によいアクセントを与えています。

小学校低学年の部　金賞

「いわさきやまのカブトムシとクワガタムシ」　図司　智哉（小１）

Rhinoceros Beetle and Stag Beetle at Mt. Iwasaki, Tomoya Zushi

愛知県小牧市立一色小学校，日本　　Ishiki Elementary School in Aichi Prefecture, Japan

絵全体から気合やエネルギーを感じます。時間をかけて丁寧に描いており、優れた描写力には情熱とともに愛情も伝わってきます。

小学校低学年の部　銀賞

「バレエは私の大切な事」　佐京　輝名（小１）

Ballet Is Important to Me, Teruna Sakyo

Collins Elementary School, NJ

躍動感あふれる筆使いと優れた表現力です。流れるような滑らかな動きが見る側に伝わってきます。

小学校低学年の部　銅賞

「アメリカでがんばっていること」　寺井　俊太朗（小２）

Things That I'm Working Hard on in the U.S., Shuntaro Terai

George Washington School, NJ

子どもらしいアイデアに満ちた楽しい作品に仕上がっています。自由の女神に扮して頑張る「ぼく」を応援しています。

小学校中学年の部　金賞

「サツマイモほり」　図司　実早紀（小４）

Digging for Sweet Potatoes, Misaki Zushi

愛知県小牧市立一色小学校，日本　Ishiki Elementary School in Aichi Prefecture, Japan

力強い表現力で描かれています。遠くに見える大根やねぎ、がしっとつかんだ手など、遠近の構成も素晴らしいです。「やったー、見てー」という声が聞えてきそうです。

小学校中学年の部　銀賞

「犬が手じゅつしたけど１４さいになりました」　マーテル　マエリス　実（小3）

My Dog Survived Surgery, and Now It's 14 Years Old!,

Maëlys Minori Martel　　NEST+m, NY

手術を乗り越えて十四歳を迎えた愛犬への愛情が絵全体からあふれています。手前にあるのはきっと十四歳のお誕生日ケーキですね。まつ毛や口の周りのブチブチなども独創的で大変素敵です。

小学校中学年の部　銅賞

「かがやく絵」　木村　幸来（小３）

Dazzling Picture, Sarah Kimura
Spruce street school, NY

色使いに優れており、楽しんで描いた様子が伝わってきます。ビルの一つひとつの表情や個性豊かな様子は、「さすがニューヨーカー」といった感じです。

小学校高学年の部　金賞

「宇宙飛行士適性 AAA 判定」マーテル　リディア　望（小６）

I Scored AAA on An Astronaut Aptitude Test, Lydia Nozomi Martel

NEST+m, NY

色鉛筆の使い方がとても上手で構図も素晴らしく、自信を持って描いている事が伝わります。また、真剣に取り組んでいる様子が細部から伝わり、よく観察していることも分かります。「私」に誇りを持っていることが感じられます素敵な作品となっています。

小学校高学年の部　銀賞

「エイサーの夏」　石川　潤之助（小６）

A Summer of Eisa, Junnosuke Ishikawa

Japanische Internationale Schule zu Berlin e. V., Germany

構図が群を抜いて素晴らしいです。線の描写も生き生きとしています。後ろの二人が、三人の構図を更に際立たせており，動きの一瞬をとらえた優れた作品となっています。

小学校高学年の部　銅賞

「日本の文化、とくにかぶき」　マーテル　エリアーヌ　歩（小5）

Japanese Culture，Especially Kabuki，Éliane Ayumi Martel

NEST+m，NY

「何なのだろう」という不思議さを見た者に抱かせつつ、じっくりと「これこそ日本伝統文化の誇り」ということを感じさせます。歌舞伎特有の首の向きや着物描写の細やかさ、背景の重なった美しさなどとてもきれいに描かれています。

中学・高校の部　金賞

「おかえり」　森田　陽菜（高３）

Welcome Home，Hina Morita

富山県立砺波高等学校，日本　Tonami High School in Toyama Prefecture，Japan

「ただいまー」という気持ちになる作品です。色々な色で描かれた空や家の灯り，その灯りの反射。部屋の温かさまで伝わってきます。細かに観察された描写力も優れています。

中学・高校の部　銀賞

「私が奏でる音色」　山本　茉莉沙（中１）

The Melody That I Play, Marisa Yamamoto
South Woods Middle School, NY

うっとりとした表情に引き寄せられます。演奏をする本人にしか描くことができない表情です。見ている人の心の中にやわらかな音楽が流れ込み響き渡っていくようです。

中学・高校の部　銅賞

「道」　新保　結希（高３）

The Way, Yuki Shimbo

Keio Academy of New York, NY

両腕に決意がみなぎり、原色を使ったことで激しさや若さ、闘志そしてエネルギーが伝わってきます。熱い思いが見る者の心を打ちます。

特　別　賞

「ぼくのかぞく」　久保　瑠仁朗（年中）

My Family, Ryujiro Kubo

Japanese Children's Society, NJ

勢いのあるタッチで、クレヨンの色使いがとても素敵です。目がきらきらと輝き、家族の賑やかな団らんの様子が伝わってきます。

特　別　賞

「わたしこんなにおおきくなったよ」　三村　悠夏（年長）

I've Grown So Big, Yuka Mimura

Fort Lee School No.3, NJ

「ねぇ、見てみてわたし」という言葉が口から聞えてきそうです。小さく生まれたことを知った驚きと大きくなった自身の喜びが伝わってきます。

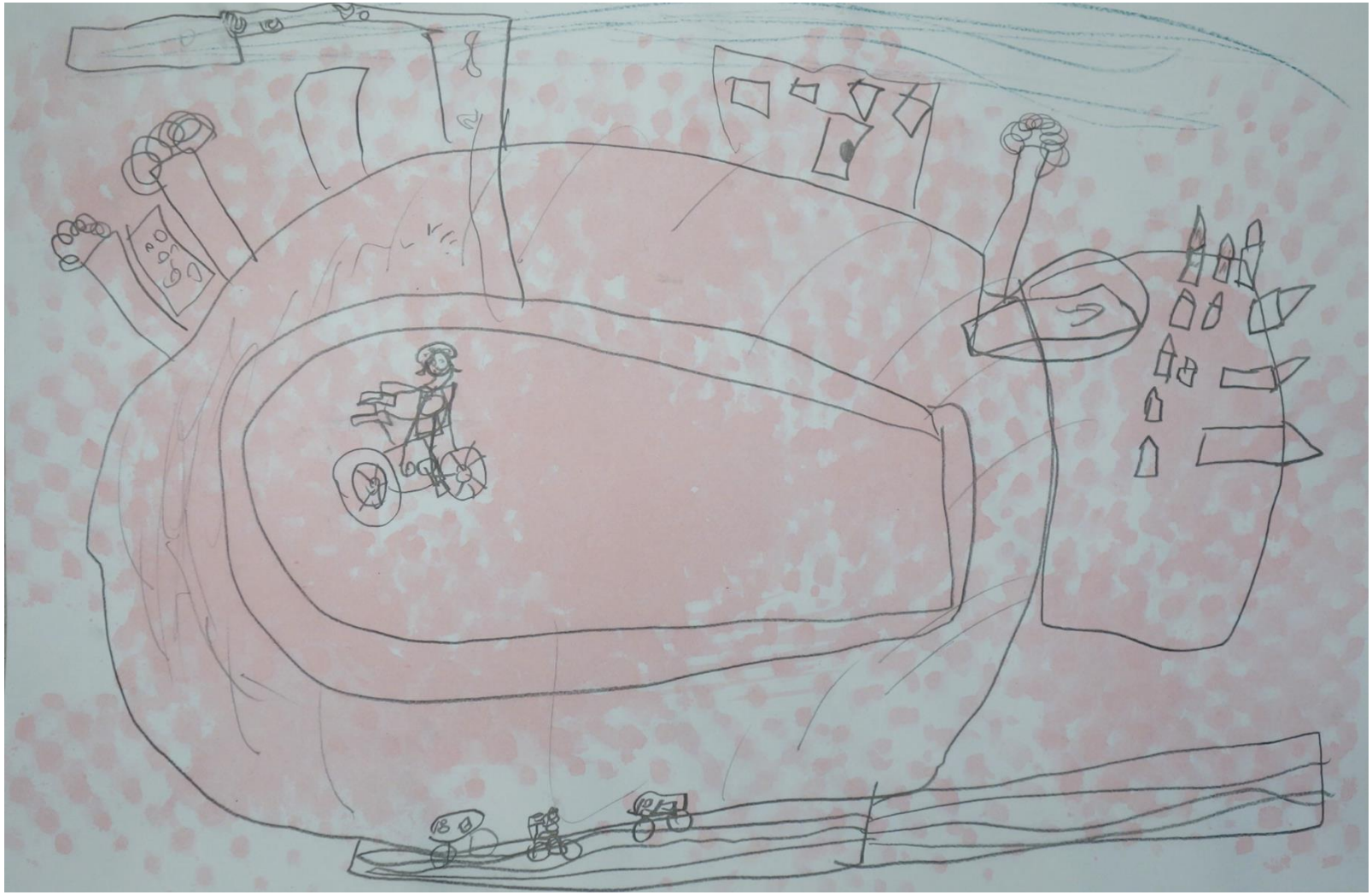
特　別　賞

「じてんしゃにのれた」　小俣　結凜（年長）

I Could Ride My Bike, Yuri Omata (Kindergarten)

Japanese Children's Society, NJ

「乗れたよ！見て！」という嬉しい気持ちが伝わってきます。広々とした景色の中に丁寧に描かれた自転車がとても素敵です。



特　別　賞

「the vases」志方　晴紀（小２）

The Vases，Haruki Shikata

Picaresque Gallery，Japan

平面の構図が大変素晴らしく、モダンな仕上がりになっています。都会の雰囲気も醸し出しており、ハーフトーンの美しさが際立っています。

特　別　賞

「チェロをひくぼく」　山本　琉生（小３）

Me Playing the Cello, Lui Yamamoto
Village Elementary School, NY

足の構えが素敵です。柔らかな周りの色はチェロと一体になった姿がよく表現されており、うっとりとした表情に惹きつけられます。音色がひろがっている様を感じられ、今にも音楽が聞えてきそうです。

特　別　賞

「友だちがふいているリコーダー」　佐藤　創（小３）

My Friend Playing the Recorder, Sou Sato

Japanische Internationale Schule zu Berlin e. V., Germany

目の描き方がとても素敵です。表情に惹きつけられるとともに、リコーダーから流れている音が聞えてきそうです。

特　別　賞

「色いろ、筆で、かなでよう」　水谷　雅（小４）

Let’s Paint with the Colors of Music, Miyabi Mizutani
Japanische Internationale Schule zu Berlin e. V., Germany

目や口元・目元など丁寧によく描けています。真剣にリコーダーを奏でている様子もしっかりと伝わってきます。

特　別　賞

「ぼくとトーテムポール」　鈴木　健斗（小４）

Me and the Totem Pole, Kento Suzuki
Elenor Van Gelder School, NJ

自分がデザインをしたトーテムポールと同じポーズを取って一体化している様子が面白いです。君こそニューヨーク育英学園の誇りです。

特　別　賞

「かっこいいヨイサー！！」　メンク　光　ヴィクトリア（小5）

Yoisa, the Cool Dance!?, Hikari Victoria Mengk

Japanische Internationale Schule zu Berlin e. V., Germany

表情がとにかく素晴らしいです。雰囲気がよく出ており、強さも感じられます。カラフルに描かれた背景からは、にぎやかさが伝わってきます。