

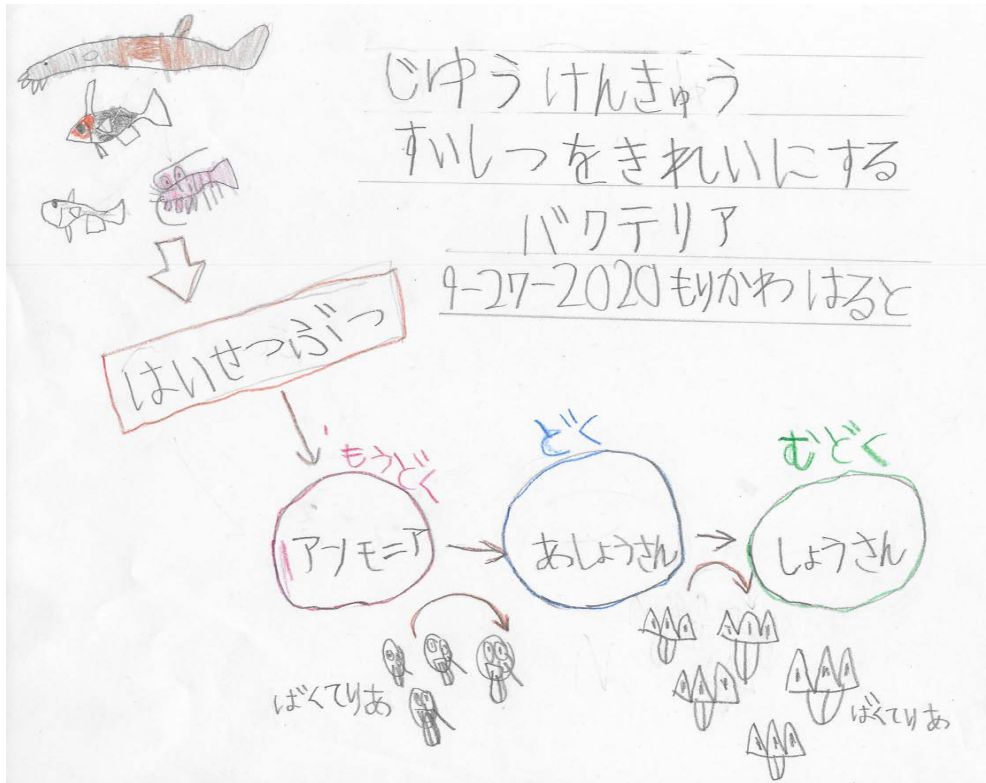
サタデースクールM校 小学部第1学年



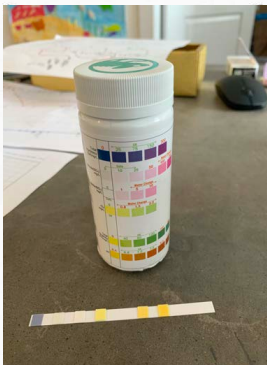
たいら

チェン 泰良さん 「海のパズル」





すいしつをきれいにするのほうほう



しやくと
しけんし



しけんしを
すいしつにいれる



すいしつを

よくていきろく

Large Tank

Water Condition

Date	8-11	8-11	8-12	8-13	8-14	8-15	8-16
Time	9:20	12:02	11:48	2:36	12:21	9:48	3:56
Temperature (°C)	27.2	27.5	27.8	25.2	27.1	26.9	26.5
Hardness (GH) mg/L	0	0	0	0	0	0	0
Nitrate (NO ₃) mg/L	50	25-50	50	100	50-100	100	100
Nitrite (NO ₂) mg/L	5-10	5-10	10	>10	10	10	10
CL ₂ mg/L	0	0	0	0-0.8	0	0	0
Total Alkalinity (KH) mg/L	0	0	0	0	0	0	0
pH	6.4-6.8	6.4-6.8	6.4-6.8	6.4	6.4-6.8	6.4	6.4-6.8
Ammonium (NH ₃ /NH ₄) (mg/L)	—	—	—	—	0	0	0

$\text{NH}_3/\text{NH}_4^+$ NO_2^- NO_3^-
 Ammonium Nitrite Nitrate

Large Tank

Water Condition

Date	8-17	8-18	8-19	8-20	8-22	8-23	8-24
Time	12:25	12:13	3:42	11:45	3:07	2:50	0:38 AM
Temperature (°C)	26.6	26.9	26.6	26.4	27.0	27.1	26.0
Hardness (GH) mg/L	0	0	0	0	0	0	0
Nitrate (NO ₃) mg/L	100	100	50	25-50	10	0	10
Nitrite (NO ₂) mg/L	10	10	5-10	1-5	0	0	0
CL ₂ mg/L	0	0	0	0-0.8	0	0	0
Total Alkalinity (KH) mg/L	0	0	0	0	0	0	0
pH	6.4	6.4	6.4-6.8	6.4	6.4	6.4	6.4
Ammonium (NH ₃ /NH ₄) (mg/L)	0	0	0	0	—	—	—

Water Condition **Large Tank**

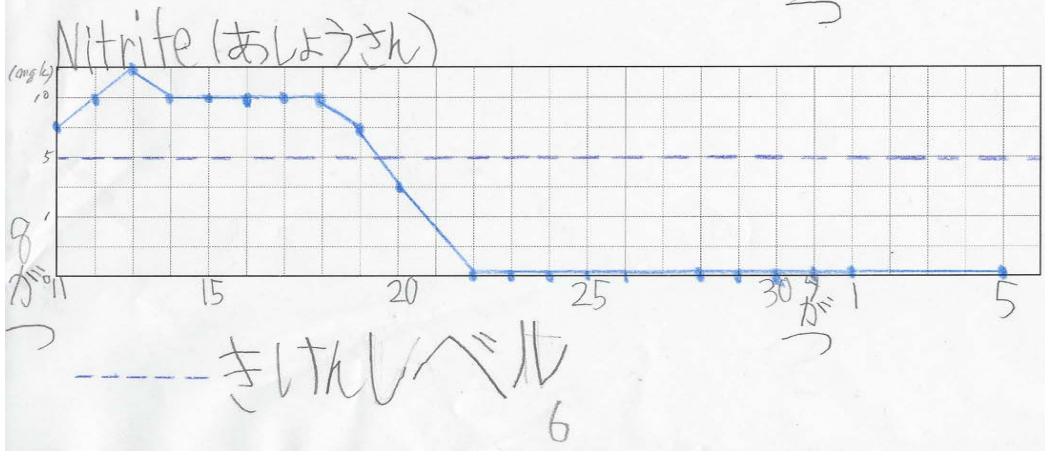
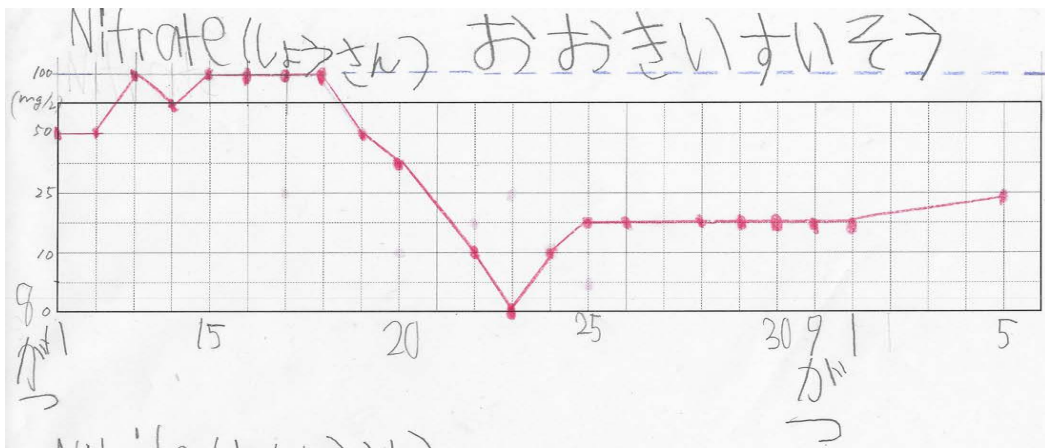
Date	8-25	8-26	8-29	8-29	8-29	8-30	8-31
Time	6:39 ^{PM}	22:52	3:03 ^{AM}	7:53 ^{PM}	10:41 ^{PM}	10:45 ^{AM}	8:27 ^{PM}
Temperature	26.8	25.9	25.9	26.4	26.6	27.0	25.3
Hardness (GH) mg/L	0	0	0	0	0	0	25
Nitrate (NO ₃) mg/L	10-25	10-25	25	10-25	10-25	10-25	10-25
Nitrite (NO ₂) mg/L	0	0	0	0	0	0	0
CL ₂ mg/L	0-0.8	0-0.8	0	0	0-0.8	0-0.8	0-0.8
Total Alkalinity (KH) mg/L	0	0	0	0	0-40	0	0
pH	6.4-6.8	6.4-6.8	6.4	6.4	6.4-6.8	6.4-6.8	6.4-6.8
Ammonium (NH ₃ /NH ₄)	—	—	—	—	—	—	—

4

Water Condition **Large Tank**

Date	9-1	9/5					
Time	8:00 ^{PM}	11:23 ^{PM}					
Temperature	25.9	26.5					
Hardness (GH) mg/L	25	25					
Nitrate (NO ₃) mg/L	10-25	25					
Nitrite (NO ₂) mg/L	0	0					
CL ₂ mg/L	0-0.8	0					
Total Alkalinity (KH) mg/L	0	0					
pH	6.4-6.8	6.4-6.8					
Ammonium (NH ₃ /NH ₄)	—	—					

5



Small tank

Water Condition							
Date	8-17	8-20	8-22	8-23	8-24	8-25	8-26
Time	12:30	1:45	3:07	2:52	0:41 AM	6:44	22:52
Temperature	27.1	26.6	26.5	26.5	27.1	26.3	26.4
Hardness (GH) mg/L	0	0	0	0	0	0	0
Nitrate (NO ₃) mg/L	25	10	10-25	25	10	0-10	0
Nitrite (NO ₂) mg/L	0	0-1	1	1	0-1	0	0
CL ₂ mg/L	0	0-0.8	0-0.8	0-0.8	0-0.8	0-0.8	0-0.8
Total Alkalinity (KH) mg/L	0	0	0	0	0	0	0
pH	6.4-6.8	6.4-6.8	6.4	6.4-6.8	6.4	6.4-6.8	6.4-6.8
Ammonium (NH ₃ /NH ₄)	0	0.5	0	0	0	0	0

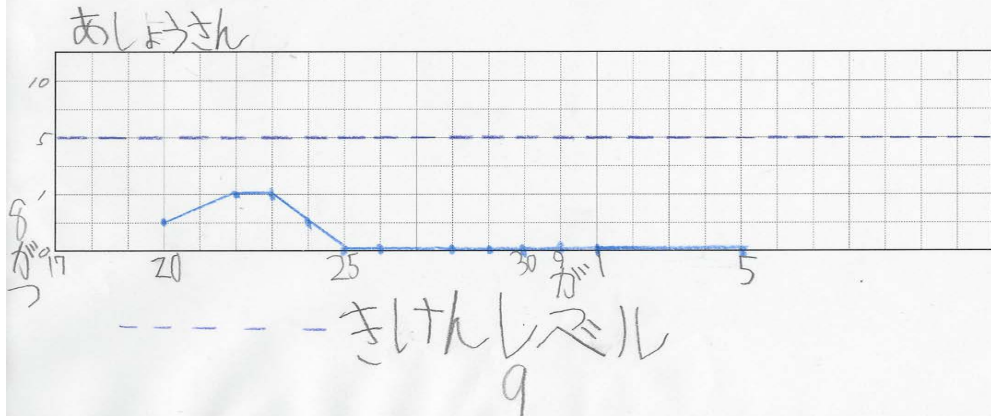
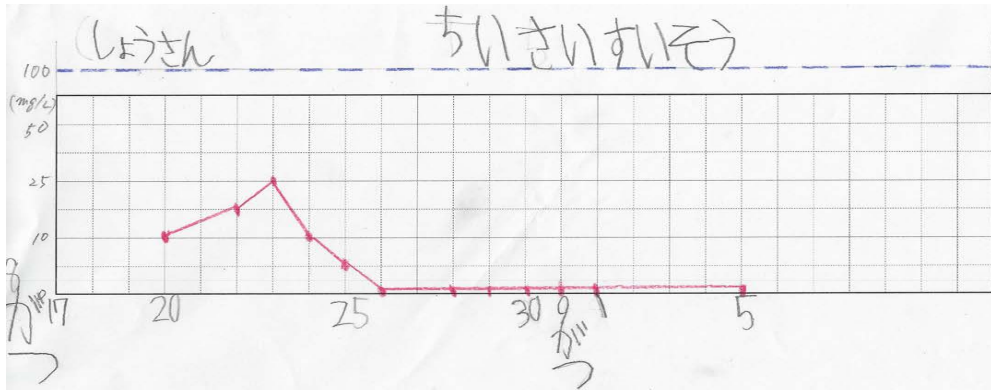
↑ Small ↑ Medium

Medium tank

Water Condition

Date	8-28	8-29	8-29	8-30	8-31	9-1	9-5
Time	3:03 AM	7:53 PM	10:41 AM	10:45 AM	8:30 PM	8:00 PM	11:23 PM
Temperature	24.8	26.4	26.7	26.0	25.6	25.4	25.7
Hardness (GH) mg/L	0	25?	25	25	25	25	25
Nitrate (NO ₃) mg/L	0-10	0	0	0-10	0	0	0
Nitrite (NO ₂) mg/L	0	0	0	0	0	0	0
CL ₂ mg/L	0-0.8	0	0	0-0.8	0-0.8	0-0.8	0-0.8
Total Alkalinity (KH) mg/L	0	0	0	0	0-40	0	0
pH	6.4	6.4	6.4	6.4	6.4	6.4	6.4
Ammonium (NH ₃ /NH ₄)	—	0	0	0	—	—	—

8





サタデースクールM校 小学部第1学年

きむら

木村 アレクサンダーさん 「ひらがなめいじんかるた」

 <p>お</p>	 <p>え</p>	 <p>う</p>	 <p>い</p>	 <p>あ</p>
<p>おにぎり さんかく おいしいな</p>	<p>えんぴつ けしごむ おともだち</p>	<p>うさぎ もちつき つきのはか</p>	<p>いか すいすい うみのなか</p>	<p>あさがお たのしみだ</p>

 <p>こ</p>	 <p>け</p>	 <p>く</p>	 <p>き</p>	 <p>か</p>
<p>こうえん あそんで たのしいな</p>	<p>けいさ あまよ おいしいな</p>	<p>くじら じゃばら ふんすいでたよ</p>	<p>きつきつき きつきつき きつきつき</p>	<p>かきごおり ふわり ふわり つめたいよ</p>



そ

あまのこ
あまのこ
あまのこ
あまのこ
あまのこ



せ

せみ
せみ
せみ
せみ
せみ
せみ
せみ
せみ
せみ
せみ



す

すいか
すいか
すいか
すいか
すいか
すいか
すいか
すいか
すいか
すいか



し

しんかんせん
しんかんせん
しんかんせん
しんかんせん
しんかんせん
しんかんせん
しんかんせん
しんかんせん
しんかんせん
しんかんせん



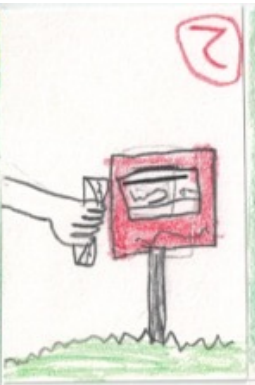
こ

こ
こ
こ
こ
こ
こ
こ
こ
こ
こ



と

と
と
と
と
と
と
と
と
と
と



て

て
て
て
て
て
て
て
て
て
て



つ

つ
つ
つ
つ
つ
つ
つ
つ
つ
つ



ち

ち
ち
ち
ち
ち
ち
ち
ち
ち
ち



た

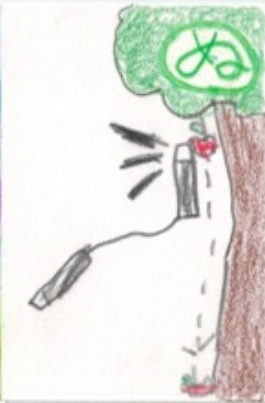
た
た
た
た
た
た
た
た
た
た



のりもの
のって
れっつごお



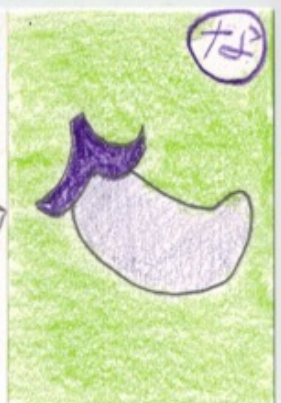
ねこちゃん
ごはん
さががねずみ



ぬんちやく
なげて
りんごほるり



にんじん
にんじん
やってきんた



なす
なす
なす



しんじき
しんじき
しんじき



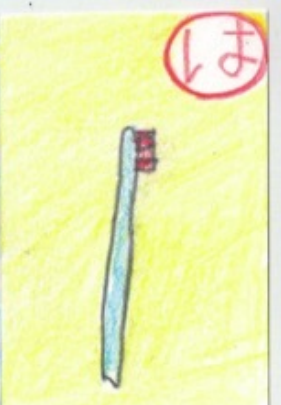
ひが
ひが
やってきた



いくろう
おやすみ
もうよるだ




ひんじき
ひんじき
とんでいく



は
は
は



ももたろう
つよいよ
みんなが
おいしかった




めがね
かけよう
みんなだね



むし
いっしょ
いっしょ
もりのなか



みかん
あまくて
おいしい




まくら
ふわふわ
きもち
な



よるに
なったら
ねるしかん



ゆきだるま
いっしょ
いっしょ
ゆらゆら




やかん
ぐらぐら
あっちゃあ



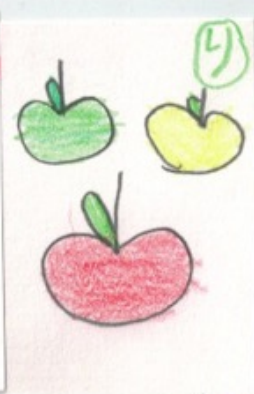
ろは
ろは
ろは
ろは



れもん
あまくて
すっぱい



るびい
きらきら
ままのまぶち



りんご
あか
きいろ
みどり



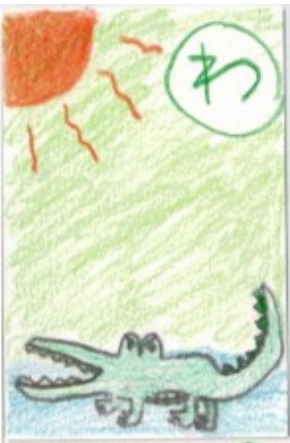
らいおん
が
ら
ら
ら



んを
ほむ
まいにちね



を
おさかなを
まるごと
たべる



わ
さかな
さかな
さかす



さいせい紙をつくろう

2年 ふじ村和怜

(きつかけ)

お母さんが「牛にゅうパックから糸紙ができるんだよ」と言っていて、本とうにできるかたしかめなかったからです。

(じゅんびするもの)



- 牛にゅうパック
- ミキサー
- トレイ
- すくいおみ
- しん開糸紙

<手順>

①



トレイに牛にゅうパックと水を入れて、1日そのままにしておく。

②



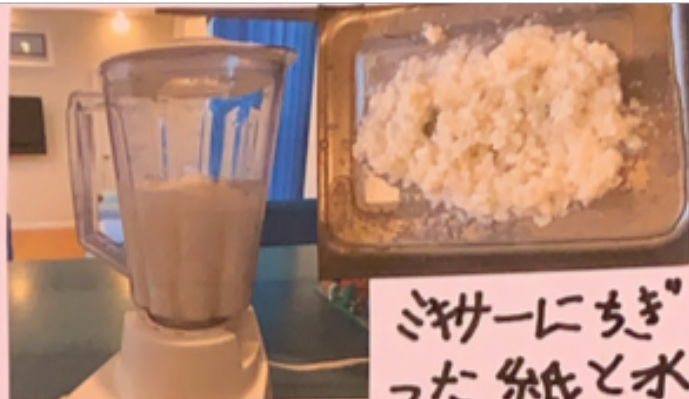
コーティングをはがして白い糸紙にする。

③



小さくちぎる。

④



ミキサーにちぎった紙と水を入れて、トロトロにする。

⑤



水を入れて、すくいあげてすくう。

⑥



しん聞紙の上に置いてかわかす。

⑦



でき上がり!

(かんそう)

おもしろかったところはミキサーで紙をドロドロにしたところです。コーティングをはがすところが少しだけへんでした。デコボコしていいけれど、本のように紙ができてうれしかったです。





ぼくのすきな




よこづな

しらべたいと思っわけ

ぼくはすもうがすき。すすきなよこづなのこともおもしろいと
おもったからです。

しらべたこと

すきなよこづな 3人
ちよのふじ、たかの花、白鵬
それぞれのしん長、たいじの
とくいのなわがごとくをしら
べてまとめる。

	千代の富士	貴乃花	白鵬
			
しん長	183cm	183cm	192cm
たいじ	126kg	150kg	158kg
しゅうじん	北海道	東京	モンゴル
しゅんねん	1955年6月	1972年8月	1985年3月
とくいのな	もっとなげ	もっとなげ	もっとなげ
とくち	きん月しつ、スピード、かこいん	アムステルダム、さいん少こ、しやうしん	ゆうしけい、博文がー、はんアッレ

年びょう

	1970	1980	1990	2000	2010	2020
千代の富士	1970	1971	1972	1973	1974	1975
貴乃花	1972	1973	1974	1975	1976	1977
白鵬	1985	1986	1987	1988	1989	1990

かんそう

ちよのふじがおもったよりもせかたかかった。白鵬のせも思ったよ
りたかかった。ぼくが貴乃花が
すべやどそたったのをしつこ。

よこづなたいなきかん

ニコルソン 公亮

サタデースクールM校 小学部第2学年

わたぬき かい

綿貫 桜さん 「テレビばん組について考えてみた」



テーマ

テレビばん組について
考えてみた。

2年

わたぬき かい

① テーマのリゆう

② しらべる

③ じぶんではん組を
つくる。

④ 分かったこと

① テーマのりゆう

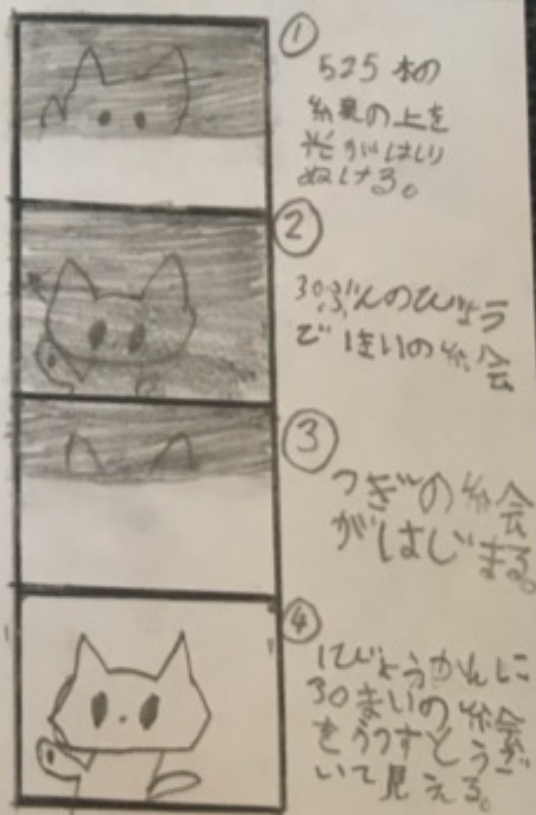
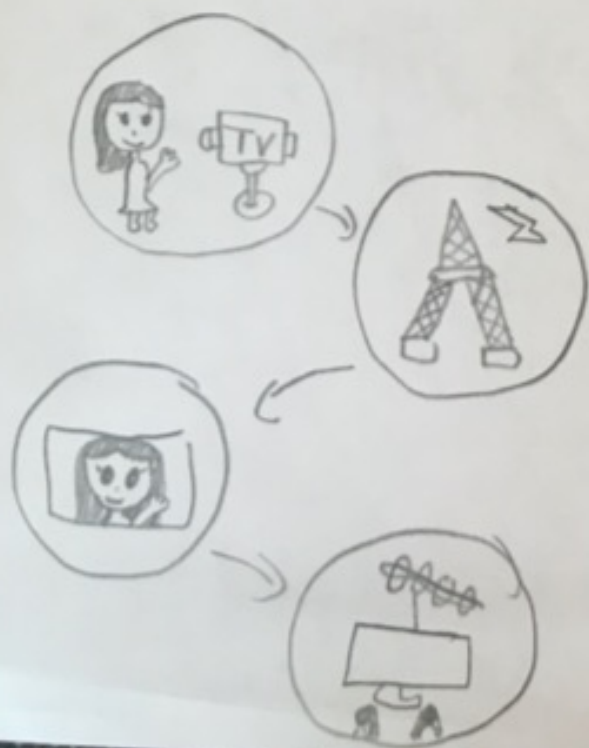
あたしは、このテーマを
えらんだりゆうは、い
つもテレビを見ていて、
どうして、テレビの中の
人やものがうごいて見
えるのかを知りたかった
からです。

2

しらべる

「方ほう」: コンピューターでしらべた。

「しっか」: テレビは、テレビきょくか 雑会をでんき
しんごうにかえる。そのでんきしんごう
は、テレビきょくのマンテスからみんな
のテレビにとどく。



③ じ'分で、はばん糸組をつくる

1びょう分、30まいの糸会を
かいてみる。

だいぬい:

いつものあたし

いつものあたしは、石で
ころびます。

だいぬい:

ありのくらし

ありを見ると、いつも
えさをはこんでいます。

④ 分かったこと

テレビは、1びょうに30まいの絵をうつして
います。「いつかあたし(30まい)をつくらしてみたら、
1じかんかかりました。とてもたいへんでした。
まい日あたしは、1じかんテレビを見て
いるので、108,000まいの絵が1びょう
です。あたしが1じかんのテレビばえ組を
つくるのには、休みなしで150日(3,600じかん)
もかかることが分かりました。

けいさん ちほうは、つぎのページ





わかばやし さら
若林 紗空さん 「ねこのけんきゅう」

ねこのけんきゅう

きっかけ わたしは生まれた時からずっとねことくらしています。ねこがいる生活はとても楽しいのでみんなにもっとねこのことをして欲しい。シェルターにいるねこたちに家ぞくが見つかりますようにと思っています。



ねこの一日
もともとねこはさばくでくらしていたので、昼はねて、夜おきているしうせいがああります。また、ほかくしていたねずみの活どう時間にあわせていました。

わたしのねこのしょうかい



グレイザー(ざらし)
女の子 12才
ロサンゼルス生まれ
シェルターからもらっ
た女子きな午物
ねこじゃらし
女子きな食べ午物
サーモンのドライフド

ねこのあそび



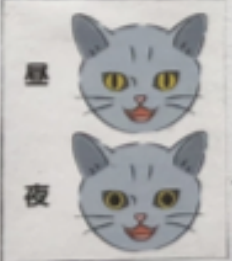
ねこはえものをとっていたなごいでかりが好みます。グレイザーの1番お気に入りはねこじゃらしとネズミのおもちです。あそぶ時はやせいのよ様に走り回りジャンプします。

ねこの体としくみ



どうして黒目の大きさがかわるの？

ひとみをあけしめして光をちゅせいしているから。し力は0.1~0.2くらいですがひとみをあけることで暗い場所でも見ることが



できます。青とみどりは見えますが赤は見ることができません。



どうして肉きょうがあるの？
高いところからとび下りた時のクッション。すべり止め。また歩く時の音をけすためといわれています。



きょうかくはいいの？

においをキャッチするせいほうは人の2ばいあります。生まれてすぐ目が見えなくてもママのおっほいをにおいでさがすことができます。

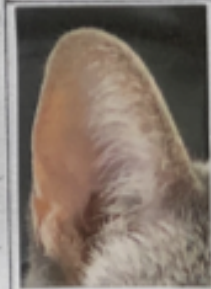


どうしてしたかザラザラなの？

ねこはきれいすぎなので自分のしたで毛をきれいにします。ザラザラしているしたはよごれをよくとることが出来ます。



音はよく聞こえるの？



人には聞こえない音を聞きとることが出来ます。大きな耳にはきん肉が集まり後ろにもうごかすことができます。

ギネスにのったねこ

せかい1長生きした
ねこ



Creame puff (ゼラシヤ)
(テキサス州)
38才まで生きたねこ。
人間にすると168才!

せかい1長い
ねこ



Barivel (メインクーン)
(イタリア)
体長は120cm
(グレイザーは50cm)

せかい1毛の長いねこ (カワフォルニア)

せかい1しっぽが長い
ねこ



Cygnus (メインクーン)
(ミシガン州)
しっぽの長さは
44.66cm
(グレイザーは25cm)



Colonel Meow
(ヒマラヤン)
毛の長さは22.87cm
(グレイザーは3.5cm)

せかい1ヒゲが長い
ねこ



Missi (メインクーン)
(フィンランド)
ヒゲの長さは19cm
(グレイザーは4cm)

せかいのねこ

せかいには100しるいしじょうのねこがいます。



アメリカンショートヘア
(アメリカ)
人なつこい。
シマシマもようか
とくちょう。



ジャパニーズボフテイル
(日本)
丸くて矢豆いしほが
とくちょう。



スコティッシュフォールド
(イギリス)
丸いまげとおれた耳
かどくちょう。



アビシニアン
(エチオピア)
うつくしい毛の色
かどくちょう。



シンガプーラ
(シンガポール)
2キロぐらいの
小さなねこ



シャム
(タイ)
小さな豆頁と長い
手足かどくちょう。



ルウエイジマンフォレスト
キャット
(ノルウェー)
長い毛と大きな体
かどくちょう。



ペルシャ
(アフガニスタン)
まげかペルシャと
つぶれているのかどくちょう。



サイベリアン
(ロシア)
長い毛としかり
した手足。



スフィンクス
(カナダ)
毛がないのか
とくちょう。



エジプシャン
マウ
(エジプト)
ドットからかど
くちょう。



ターキッシュバン
(トルコ)
豆頁としっぽぶ分に
だけからかあるの
かどくちょう。

サタデースクールM校 小学部第3学年

しょうぼうじ みら

正坊地 望来さん 「スライムのじっけん」



スライムのじっけん

小学校3年生 正ぼう地 望来

2020年9月25日

じっけんの 方ほう

わたしはスライムが大好きなのでスライムのじっけんを自由研究にしました。スライムをつくるときはちゃんときれいなところにやらないといけません。四つのスライムをつくりました。ぜんぶちがうスライムでした。

用意をしたもの: コップ 四つ、スプーン 四つ、のり (とう明な えきたい)、コンタクトレンズせんじょうえき、じゅうそう、ちゃく色りょう、まほうのえき体、シェービングクリーム、と 水。

まず、四つのスライムがどう言うスライムのよそうを作りました。そしたらしんさをしました。ほしが ついている はこは よそうとちがいました。

よそう		べと べと 度	のび のび 度	ふわ ふわ 度	形が のこる 度	色が きれい 度
1	CONTACT せんじめえきと 重そうをつかう	3	4	0	1	4
2	①と水きませ る	4	5	0	2	5
3	④とシェービング クリームをませ る	2	4	5	3	5
4	マジックえきたい をつかう	1	2	0	5	4

しんさけっか		べと べと 度	のび のび 度	ふわ ふわ 度	形が のこる 度	色が きれい 度
1	CONTACT せんじようえきと 重そうをつかう	4	4	☆ 2	☆ 3	4
2	①と水をませ る	0☆	3☆	0	3	4
3	④とシェービング クリームをませ る	2	4	5	4	5
4	マジックえきたい をつかう	5☆	4☆	0	0☆	4



作っているところ





しんさ中の しゃしん

けっか

一番 よそう と ちがった のは まじっくのえきたい です。一番 形 が のこる のは まじっくえきたいのスライム と思いましたが、ぜんぜん ちがいました。ゆびでおしてはなすと、すぐ元にもどりました。それから、よそうではあまりのびると思いませんでしたが、けっこうのびました。よそうではべとべとしないと思いましたが、一番べとべとしました。

それから、気づいた事は、水 を まぜると、べとべと になる と思いましたが、ぜんぜん べとべと でなかったことです。そして、のびのびになると思ったけどそれほどのびのびではありませんでした。

シェービングクリームは予想と だいたい おんなじでした。
一つ ならった ことは スライム に お水 を 入れる と もっと 形 がのこる でした。



とうま

ラウ 到真さん 「どうして海には波があるの？」

どうして海には波があるの？

小四 ラウ 到真

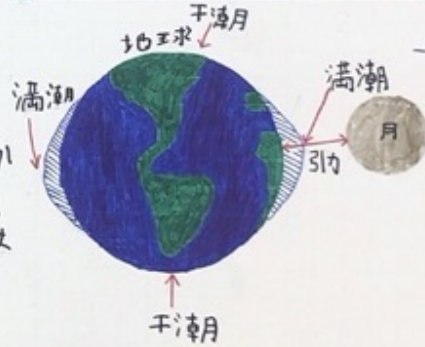
ぼくの考え 地球のプレートが重たくから。

調べた結果

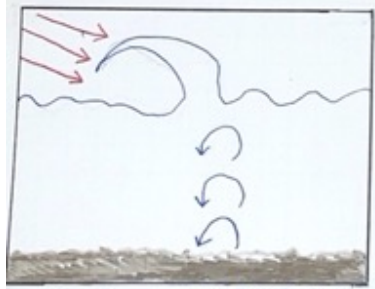
1. 風が水をおすから。
2. 月と太陽の引力。よおれた天気。
3. 地いん、地ちバリ火山のふん火などが海の中で走りこるから。
4. ハリケーンや台風のようなあわせた天気。

これらいろいろなことが原因で波が起ることがわかりました。原因がちがうと、波の周期、大きさ、引きもちがいます。3と4は特別な原因があるけれど、2と1はいつも起っていることです。

夏休みに海でたくさん遊びました。その日寺に「どうして波が立つのちうう？」と、しぎに思ったので自由研究で調べてみることにしました。



2. 月と太陽の引力
物が二つ以上あるとその間にはおたがいに引き合う力が発生します。この力はそれぞれが大きければ大きいほど引強くなります。地球と月のように大きなもの同



波の重たきは回車運動をしながら海をりまてときます。

1. 風が水をおすから。
波は海の上をいく風が作り出しています。海岸に風がなくとも広い海のとこかで、風が波を作り、それが遠くまで伝わってきます。波の動きは上下に重たいて伝わるたがいで、波が前進しているわけではありません。

士ならその間で引き合う力はとても大きくなります。このようにして発生する大きな引力にたて、海水は月のある方へと引きよせられ、海水がふえたところは満潮となり、ぎやくに、海がふたなくなるところは干潮となります。また、月の反対がわの海面では月の引力が一番小さくなり、また、地球の自転と月の公転のため、発生する遠心力の方が月の引力よりも引強くなるので満潮月になります。こうして、水はいつも動かせれ、波をまわすのたが

3. 地しん、地すべり、火山のふん火などが海の中で起こるから。



海をそのしんげんとする地しんが起こり、大きく海をそのこの地面がかんぼつしたり、リゅう走したりするとその上の海水も動かされて四方へ広がって、やがてりく地に押し寄せます。それを津波とよびます。津波は水面全体がうごきます。そのためふつうの波とくらべて持っているエネルギーが大きいので、大きなひがいをもちます。

↑津波

4. ハリケーンや台風のようなあれた天気。



とても強い風がふくと高い波が立ちます。これを高波とよびます。大きなてい気あつやハリケーンなどによる強い風が原因です。またてい気あつはまわりよりも空気のみつ度がひくりのでまわりから空気をすいてみえます。このときに海面がすく上げることで起こる波を高潮月とします。

←高潮 ↑高波

波の変化

波は風のえいきうでとんとん変化します。



さざ波
風がふき始めて
立ち、小さくてこ
まかい波。



風浪(ふうろう)
さざ波が風が引強
まって大きく高
なつたもの。



白波(しらなみ)
風浪がさらに引強
風で高く大きくなって、
先の方がくたいて
白くなった波。



うねり
風がおさまると波
も小さくなると風
浪はゆるやかな、
おかのような形で
海面をうくりと
動いてまわります。これ
がうねりです。



石幾波(いそなみ)
おきて生まれた波
かりくちのちにつく
と、海での地形が
えいきうを受けるよ
うになります。かがてし
に打ちよせる石幾波
になつてくまいます。

サタデースクールM校 小学部第4学年

きむら さら

木村 幸来「ステイホーム！」



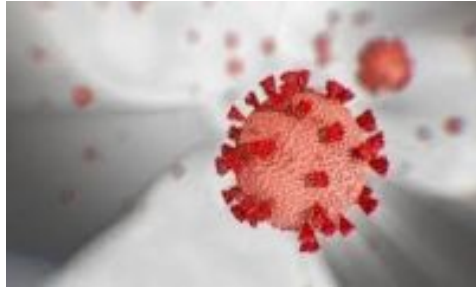
「ステイホーム！」

だれも止められないコロナウィルス 2020年



作：木村 幸来

1. コロナウィルスって何?
2. コロナウィルスはなぜこわい?
3. どうしたら他の人に感せんしないか
4. 国の仕事
5. コロナが広まった後のわたしの生活
6. まとめ



1. コロナウィルスって何？

コロナウィルスは、人間を病気にするウィルスの一つで、もともとコウモリの中にいたウィルスで、人間の体の中に入った後、変化してとつぜんあらわれた新がたコロナウィルスである。コロナはギリシャ語でかんむりという意味であり、ウィルスの形がかんむりをつけたように見えるためこの名前がついた。2019年の終わりから2020年8月まで世界中で感せんした人は、25.3億人、なくなった人は848万人である。コロナの薬は今もまだ見つかっていないため世界中に広がり続ける。

2. コロナウィルスはなぜこわい？

コロナウィルスはどんなウィルスのせいしつなのかがはっきりわからない事と、人間の体の中に入って来た時に戦う力がなく、ワクチンもまだ出来ていない。今わかっている事は、人間の体の中に入った時にかぜのようなしょうじょうが出る、人から人にかんたんにかんせんする事、むしょうじょうの人が人にうつす事。この事が コロナを世界中に広めた理由の一つであると思う。

3. どうしたら他の人に感せんしないか

感せんよぼうのために一人一人ができる事はいくつがある。

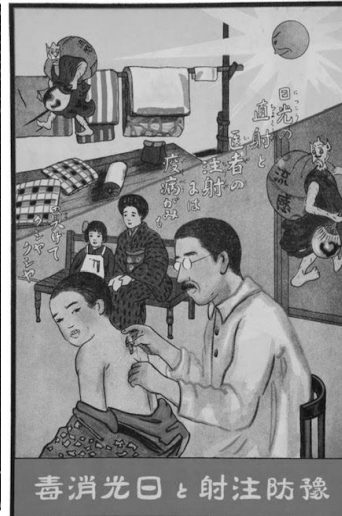
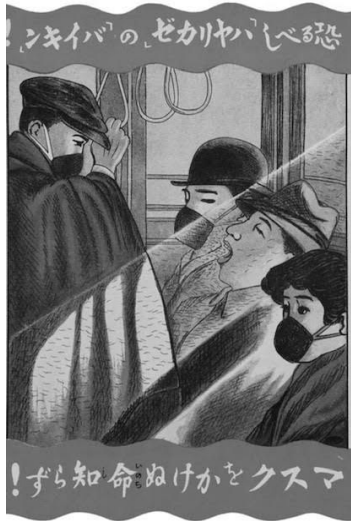
一つ目はむやみに外出せずに、なるべく家にいる事。なぜなら、人から人へかんたんにつる 病気だから、人が動かなければ、コロナも動かない。

二つ目は外出するときは必ずマスクをはく。なぜなら、せき、くしゃみをしたときに飛びちらないためと、他の人のコロナが体に入るのをふせぐため。

三つ目は外から帰ったら石けんでしっかり手を洗う。なぜなら、石けんでしっかり洗った手にはコロナはのほとんどのこらない。

母が読んでいた本の中からおもしろい写真を見つけた。その本には、約100年前、世界で数千万人がなくなったスペイン風ぜについて書かれていた。この写真は、ポスターでにっこうに当たってビタミンDを作ってめんえきをたかめたり、よぼうちゅしゃをしたり、電車の中で（人が多いところで）マスクをはくなどが書かれてる。それは、つぎのページのポスター。今のポスターも一緒に見てほしい。100年たった今でもわたしたちがほとんど同じ行動をしてる 事におどろいた。

100年前のポスター



今のポスター



4. 国の仕事

それぞれの国のえらい人、首相、大とうりょうなどが、WHO（世界ほけん機こう）からもつらたコロナのじょうほうを正かくにす早く、国みんに知らせ、なるべく家にいる事を伝え、どのように行動したら良いのかを伝える。そして、マスクや、きふ金を配って、国みんを助ける。むりょうでPCRテスト（コロナのテスト）をうけれるようにする。ワクチンの開発をする事。

5. コロナが広まった後のわたしの生活

コロナが広まる前、わたしはふつうに学校にいたり、友達といしょに遊んだりおけいこにかよっていた。しかしコロナが世界中に広まった後、学校がしまったり、人があつまる場所が つぎつぎとしまつて、友達やしんせきにもあえなくなつてしまいました。とつぜん学校やおけいこはすべてリモートになつて、買い物はオンラインになり、友達やしんせきとはテレビ電話でしか会えなくなつてとても悲しい。その代わり、家族と一緒に過ごす時間が増えて嬉しい。

6. まとめ

自分、家族、友達やみんなを守るためにコロナウィルスを広げない事が大切だと思った。そのために一人一人が出来る事は手あらい、マスクをつける、人とのきよりを開ける、なるべく家ですごす。友達や家族とオンラインでれんらくを取り合つて人とつながつていく事が大切だと思った。世界中のみんなできょうりよくしあつて、コロナをなくす事が大事。1日も早く、もとの生活にもどれる事をいのっている。



しおと コショウを 分ける方法

小4 ヒメネスブリエル

研究のきっかけ

まぎったしおとコショウはきれいに
分ける事が出来るかという実験の
案を言売んでやってみたりなと思いまし
た。

調べたいこと

静電気を使って本当にしおとコシユウを分ける事が出来るのか。

用意したもの



- ・しお
- ・コシユウ
- ・計り
- ・お皿
- ・スプーン
- ・風船

実験した方法



1. しおとコショウをそれぞれ1分ずつ
重さを計ります。

実験した方法



2. 計かったしおをコショウを1冊に重せて
混ぜます。

実験した方法



3. ふくらませたフセVを頭で二十回こする。



4. フセVをお皿に一インチまで近づけずける。

実験した方法



5. 三と四を二回くりかえす。

実験した方法



実験した方法



6.7-センチにひついた物を計ります。

実験の結果

青争電気をい使ってゴジウをしよう
まぜた物から取りのぞく事が出来ました。

わかったこと

しょうはゴジウよりもっと重たいです。



一本の木とわたし

マーテル マエリス 実

夏休みに、一本の木があったらどんなことができるかを 考えました

- 1 木でベンチを作れる
- 2 木でぶらんこも作れる
- 3 木でいろんな遊ぶものが作れる
- 4 木でカヌーを作れる
- 5 小っちゃい木の家も作れる
- 6 パパはファイヤープレースで木をもやしたい



かれてしまったこの一本の木について、考えます。

この木は、かれているので、このままだと たおれてあぶ
ないです。

この木は、rock elmです。

この木はパパが切りました。



この木について調べる

- 高さ



• わたしの 6 ばいの長さでした。わたしは 137 センチだから、
この木は、 8.22 メートルくらいです。

• なんさい？



木のtree cookieの線をかぞえたら、
18さい
と分かった。
わたしの二ばいの年です。

• 重さ



わたしが90、えだといっしょにはかると
112だから、えだは
22パウンド

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
12	14	15	15	20	11	11	10	10	10	11	7	8	7	9
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		29
6	4	4	4	4	3	4	3	3	3	2	3	2		22

ログの重さを一つづつ はかって、ぜんぶ足したら、木の重さは237パウンドでした。

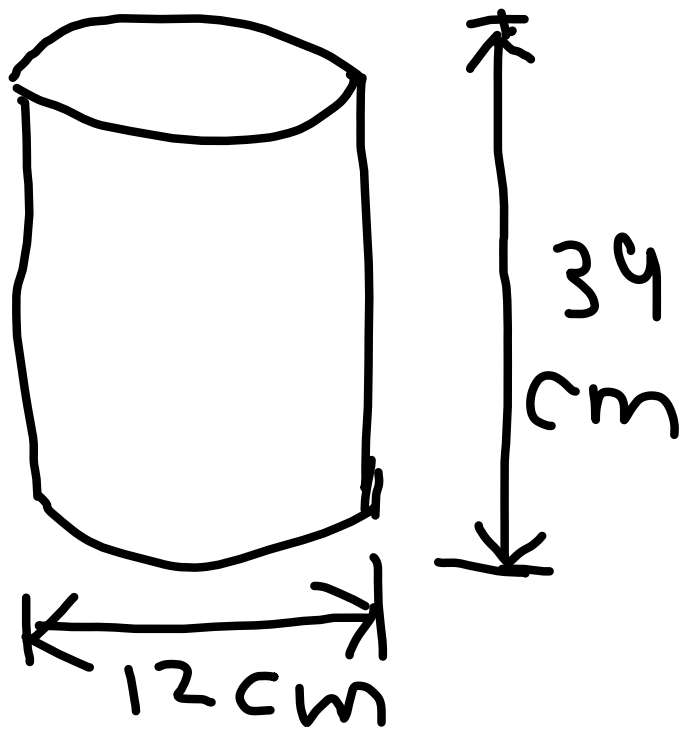
•みつど

No14のログは、7ポンド（3.18kg）で、たいせきは

$$3.14 \times 0.06^2 \times 0.39$$
$$\Rightarrow 0.0044 \text{ m}^3$$

みつどは、 $73 \frac{\text{kg}}{\text{m}^3}$

これはしらべたrock elmのみつどよりかるいです。けれど、木の中ではおもいほうだとわかりました。



わたしが一本の木で
やったこと

- 1 ベンチを作った。
- 2 コースターを作った。
- 3 えだは、キャンプファイヤーにしてごはんをたいて、ソーセージとマシュマロを焼いた。
- 4 木のくずで、confettiを作った。
- ほかはまだ考えています。

木があったところに あたらしい木をうえる

- Nurseryに木をえらびに行きました。
- Japanese Mapleをえらびました。
- 木があったところにあなをほって新しい木をうえました。

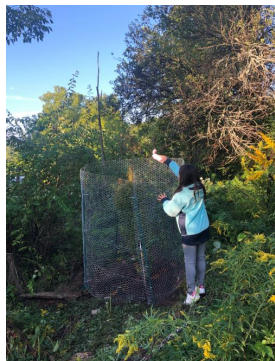
どうぶつに食べられないように、
パパがフェンスでかこみました。



おわり

一本の木を使って、たくさんことができます。
木をもやしたら、あたたかいし、ご飯を作ることができます。木が一本そだつのに、
たくさんのかかります。

わたしは、木についてもっと調べて、木をもっとそだてたいです。かった木も大きくそだてます。



読んだ本

A Tree is Nice by Janice May Udry

おおきな木 シェル シルヴァスライン



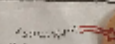




かい
チェン 海さん 「植物+炭酸水=?」

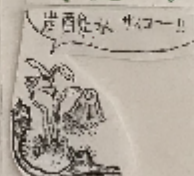
紹介文

ぼくは、炭酸水が好きです。一日に、頂位を簡単に飲み干す事が出来ます。ある日、ぼくは炭酸水を飲みながら、植物に、このすばらしい味を知らせたい!!と、思いました。そこで、ぼくは「これを自分で発見しようじゃないかな」と、ひらめきました。

実験に使う物

- トマトの種 
- たまごの入れ物(オウ)
- 土 
- 炭酸水 
- ふつうの水

植物+炭酸水=?



実験の準備

1. たまごの入れ物の8この穴の中に土をすこすこ詰めました。
2. 土の中に、小さな穴をあけました。
3. 8この穴の中に、トマトの種を3つずつ入れます。
4. 毎日、4つのトマトに炭酸水、そして残りの4つに、水をあげます。そして、トマトの成長を比べます。

仮説

ぼくが知っている事:

植物は、空気と水と光と二酸化炭素を吸って、酸素を出します。炭酸水には、二酸化炭素が入っています。この情報で、仮説を2つ立てました。

仮説1. 炭酸水を与えられたトマトは、早く育つ。

仮説2. 炭酸水を与えられたトマトは、ふつうの水のトマトより早く育つ。

まとめ

この結果で分かった事は、炭酸水を与えられたトマトはふつうの水のトマトより早く育つので、早く芽を出す確率が高い事が分かりました。

結果

1か月経つ日は、何も起きませんでした。



5日目位に、両方芽が出ました。



8日目見れば、育ったトマトの身長は同じでしたが、炭酸水の方が芽が出る確率が高いです。



これは残念ながら、家の猫が土のふつうの水のトマトを食べました。



任天堂の歴史

5年石川隼之介



1889年設立：山内房治郎氏が花札の製造を開始しました。



1902年：日本初のトランプ製造を開始しました。

見るテレビから遊べるテレビへ
カラーテレビゲーム

カラーテレビゲーム 6
MODEL CTG-6V

●多様なゲームが楽しめます

①テニス(976.8)	②パレー(976.8)
③テニス(976.8)	④ボレー(976.8)
⑤パレー(976.8)	⑥ボレー(976.8)

カラーテレビゲーム 15
MODEL CTG-15V

●多様なゲームが楽しめます

①テニス(976.8)	②パレー(976.8)	③ボレー(976.8)
④ボレー(976.8)	⑤ボレー(976.8)	⑥ボレー(976.8)
⑦ボレー(976.8)	⑧ボレー(976.8)	⑨ボレー(976.8)
⑩ボレー(976.8)	⑪ボレー(976.8)	⑫ボレー(976.8)
⑬ボレー(976.8)	⑭ボレー(976.8)	⑮ボレー(976.8)
⑯ボレー(976.8)	⑰ボレー(976.8)	⑱ボレー(976.8)
⑲ボレー(976.8)	⑳ボレー(976.8)	㉑ボレー(976.8)
㉒ボレー(976.8)	㉓ボレー(976.8)	㉔ボレー(976.8)
㉕ボレー(976.8)	㉖ボレー(976.8)	㉗ボレー(976.8)
㉘ボレー(976.8)	㉙ボレー(976.8)	㉚ボレー(976.8)
㉛ボレー(976.8)	㉜ボレー(976.8)	㉝ボレー(976.8)
㉞ボレー(976.8)	㉟ボレー(976.8)	㊱ボレー(976.8)
㊲ボレー(976.8)	㊳ボレー(976.8)	㊴ボレー(976.8)
㊵ボレー(976.8)	㊶ボレー(976.8)	㊷ボレー(976.8)
㊸ボレー(976.8)	㊹ボレー(976.8)	㊺ボレー(976.8)

新しきゲームの世界へ
任天堂株式会社



1977年：家庭用テレビゲーム機「テレビゲーム15」、「テレビゲーム6」を発売しました。

感想：僕のおじいちゃんがこれと同じテニスゲームを持ってたとお母さんが言っていました。今のゲームとは違って、棒を二つ動かしてボールを打つだけのPongのようなゲームでした。



1980年：携帯型ゲーム機「ゲーム&ウォッチ」発売しました。

感想：お母さんが子供の時にこのポパイとミッキーのゲームを持っていたそうです。大好きなゲームでいつもこれで遊んでいたそうです。ポパイは日本から持ってきていて、今NYの家にあります。一つの機械で一つのゲームしか出来ないのがびっくりしました。



1981年：業務用テレビゲーム機「ドンキーコング」を開発して、販売を開始しました。

感想：今年の夏にゲームセンターに行った時、ドンキーコングがあってやってみたらすごく難しかったです。



1983年：家庭用テレビゲーム機「ファミリーコンピュータ」を発売して、二年後に『スーパーマリオブラザーズ』を発売しました。

感想：お母さんが小学三年生の時に発売されたと言っていました。学校の後、友達の家に行ってマリオで遊んだそうです。



1989年：携帯型ゲーム機「ゲームボーイ」を発売しました。

感想：お父さんが中学生の時に買ってもらったゲーム機です。テトリスだけ持っていたそうです。お父さんが学校に行っている間におばあちゃんが遊んでいたらしいです。子供が学校に行くまで待ち切れなかったと言っていました。



1990年：家庭用テレビゲーム機「スーパーファミコン」を発売しました。



1996年：家庭用テレビゲーム機「NINTENDO64」を発売しました。



2001年：携帯型ゲーム機「ゲームボーイアドバンス」と家庭用テレビゲーム機「ニンテンドーゲームキューブ」を発売しました。

感想：ゲームキューブいまでも家にあります。ピクミンと言うゲームがあって、数カ月前にゲームキューブで遊んでみました。いまのゲームに比べては画像がそんなにクリアではありませんでしたが、ゲームは楽しかったです。



2004年：携帯型ゲーム機「ニンテンドーDS」を発売しました。

感想：お母さんがDSで犬を飼っていました。



2006年：家庭用テレビゲーム機「Wii」を発売しました。

感想：モーションセンサーが使えるようになったWii。Wii スポーツでは本当の運動をしながらゲームできるWii！すごいねー！



2011年：携帯型ゲーム機「ニンテンドー3DS」を発売しました。

感想：画像が3Dで飛び出るように見えてすごいけど、目が痛くなるのでやめといたほうがいいです。



2012年：家庭用テレビゲーム機「Wii U」を発売しました。

感想：Wii UからAmiiboが使えるようになりました。Amiiboはゲームの中でボーナスのアイテムがもらえるキャラクターのフィギュアです。僕も3つ持っています。

2017年：持ち運べる家庭用テレビゲーム機「Nintendo Switch」を発売しました。

2018年：オンラインサービス「Nintendo Switch Online」を開始。

感想：初めてゲームのソフトを買ったとき、大きいケースに小さいゲームカードが入っていてびっくりしました。オンラインで友達と繋げて一緒に遊ぶこともできます。今一番大好きで、いつも遊んでいるすごくおもしろいゲーム機です。



サタデースクールM校 小学部第6学年

おかもと べに

岡本 紅さん 「House Finch」



House Finch



今年の夏ロングアイランドのおじいさんとおばあさんの家でたくさん時間をすごしました。ここは、自然がたくさんあり、大好きなバードウォッチングができました。メインに来る鳥は red winged black birds, pine siskins, bluejays, and house finches(ここの写真に出てくる鳥)です。このロングアイランドの家では3つの鳥の巣があり、ずっと前に作られた鳥の巣でしたが、この春～夏にラッキーなことに、この巣にたまごを5こおやどりがたまごをうんでいました。ハウスフィンチのたまごで、このたまごたちをかんさつする事にしました。



卵はうすい、水色で、こい茶色のでんてんもようがついています。お母さん鳥は少しの間たまごからはなれたり、していましたが、そのうち卵にずっとすわる時間が長くなりました。そして最後はお父さん鳥がお母さん鳥のためにえさをはこぶのも、見えました。



ロングアイランドからマンハッタンへなんどか、行ったり来たりしていましたが、あるとき、ロングアイランドへもどったら、ひなが、生まれていました。ピンクのはだが、まだ見えるうすい、毛と目はまだとじた、ままのじょうたいでした。卵から生まれるところが見れなくて、とてもざんねんでしたけれど、5わ みんな生まれて嬉しかったです。私がひなを発見して5日ぐらいでピーピーとお腹がすいてるという鳴き声が聞こえるようになりました。



目がまだ島ている。



そうがきょうで毎日鳥のすのようすをかんさつしていました。親鳥が来るとすのてっぺんの方にひなの口を大きく開けた頭が見えてとてもかわいかったです。親鳥もりょうほうがえさを取りに行ったり来たりで忙しそうでした。



そしてひながせっかく生まれたのにまたマンハッタンへ戻らなくてはいけなくて、2週間後にロングアイランドの家に戻りました。そうしていなかった2週間の間のへんかにびっくりしました。もう飛べるぐらいの羽が体いっぱい生えていて、赤ちゃんの時のふわふわした毛から鳥らしい羽に変わっていました。目もきちんとあいていて、鳥らしくなっていました。そしてヒナたちも大きくなり、巣がとてもきつそうでした。



鳥らしくなったひなを観察して楽しんでいたらまた一週間マンハッタンへ戻らなくてはいけなくなり、ロングアイランドを一週間ずすにしました。その間に一羽ずつ巣立ったらしく、私が戻った一週間後、巣には一羽だけひなが残っていました。そしてまだ一羽いる！と少し嬉しく思った次の日に、巣の前にあるプールに鳥が浮かんでいるのを発見してとても、悲しくなりました。浮かんでいた鳥は、まだ若い鳥で、きっと、きのうまで鳥の巣に最後いた鳥だと思います。鳥の巣もからっぽになっていたのでも、巣立ったほかの鳥たちがまたここへ卵をうんでひながかえったらいいなと思いました。





さいまる まどか

西丸 円花さん 「モナークバタフライ」

西丸円花 モナークバタフライの自由研究

私と同じビルに住んでいる女の人で、トリシアという人が「ミルクウイード」という植物を近所の道端で見つけたので、私も興味があり、父と一緒に見に行くことになりました。そのミルクウイードには「モナークバタフライ」という蝶の卵が産みつけてあり、トリシアはその卵を育てることにしました。モナークバタフライはもうじき絶滅危惧種になる蝶なので、大事に守らなくてはなりません。なので私もモナークバタフライの卵を育てることに挑戦してみました。面倒を見るのはとても大変でした。途中で旅行に行くことになり、モナークバタフライの幼虫も大きいプラスチックの容器に入れ連れて行きました。でも、最後にモナークバタフライが飛んでっている姿を見て、あんなに小さかった卵が17日間でこんな立派な蝶になったのは感動的な事でした。大切に育てたかいがあったと思いました。

観察1日目



卵は0.5ミリ位で小さく、白つぶみたい。どんな芋虫になるか楽しみです。明日生まれるかな？けっこうつやつやしています。大きくなるのでしょうか？あんなに小さい卵がちょうになるなんて信じられません。

観察2日目



朝起きたら、夜のうちにフカして小さな幼虫になっていた。2ミリ位でかわいい。虫眼鏡で観察。体は白で頭は黒いです。あまり動かないけれども、大丈夫かしら？思ったよりも葉っぱをもりもり食べていません。

観察 3 日目



少し大きくなっています。葉も食べています。葉に黒い点々がついています。幼虫のフンだと思います。二匹だと思っていましたが三匹目も見つけました。卵が小さいのでわかりませんでした、三匹いたのはうれしい発見でした。

観察 4 日目



三匹とも葉をモリモリ食べています。フンはなぜか葉にくっついて、ポロポロ下に落ちこまないのです。体の縞模様ももっとよく見えるようになってきています。明日アップステートに旅行で行くこととなります。大丈夫かどうか心配です。途中で死んだりしないかな？モナークバタフライはミルクウィードしか食べないらしいので、予備のミルクウィードもちゃんと持っていかないといけないです。絶対にもっと大きくなってもっと食べるでしょう。

観察 5 日目



どんどん大きくなってあっという間に1センチになりました。フンが緑になりました。たぶんたくさん葉を食べているからでしょう。ちゃんと芋虫ちゃんたちは無事でアップステートにつきました。

観察 6 日目



頭から小さなアンテナが出ました。葉っぱをたくさん食べ、たくさんフンをしています。みるみる成長するので観察や世話もけっこう大変で、こんなこと引き受けてしまってよかったか時々心配になります。でもとてもかわいいです。

観察 7 日目



もうすごく大きいです。2センチ。大きくなり葉っぱを食べているのがよく見えます。前に進む動きももっと早くなったし、3匹とも元気みたいです。フンはたくさんしていて、もう一日に一回虫の家をきれいにしないとイケません。成長にあわせてもっと大きい箱にうつしました。

観察 8 日目



もう考えられないぐらいの大きさになっています！5センチ。葉っぱは変わらずモリモリ食べていて、フンはゴロゴロ。時々幼虫たちは、かたまっているけど、ねむっているみたい！死んでいるかと心配になります。

観察 9 日目



いつも通り三匹ともムシャムシャと葉を食べています。そして、寒いところにいる時はまったく動かなくなるので寒い所はにがてのようです。

豆知識：幼虫は口からではなく、胸部や腹部の横に並んで開いている「気門」から、空気を体内に取りこんで呼吸をしています。

観察 10 日目



一匹の幼虫がプラスチックのカベをつたって、ケースから出ようとしていました。蛹（さなぎ）になる場所をさがしているのかな。いつでも蛹になれるようにカードボードをかぶせておきました。蛹になるのが楽しみです。

観察 1 1 日目



朝起きて見てみたら、三匹のうちの一匹が夜の間にはカードボードのてんじょうに登ってぶら下がり蛹になりました！蛹はきれいな緑で、まるで葉っぱみたい。でもすごく明るい色をしているから、外だったら鳥に食べられちゃいそうです。

観察 1 2 日目



そして二匹目も蛹になりました！色はもう一匹より少し薄い。明日は今いるアップステートから家に帰る日です。車に2時間乗って行きます。蛹たちは大丈夫だといいいけれど、心配です。でも自然の方が風や雨でもっと大変なので、たぶん大丈夫だと思います。

観察 13 日目



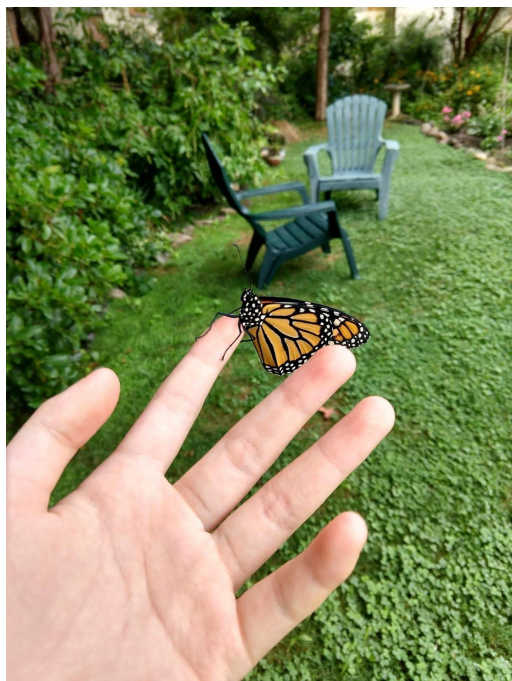
ぶじ家に着きました。とうとう三匹目も蛹になりました！どんどん緑になっていきます。どのように幼虫から蛹になったのか興味があったので、ユーチューブでタイムラプスを見ました。正直、すこし気持ちわるい感じもしましたが、いのちのふしぎを感じました。

観察 14 日目



カードボードから一点でぶら下がっている蛹が落ちこちないうに、気をつけないといけません。フカする前には、蛹が黒くなるみたいです。たぶん中の成虫（チョウ）が動くからだと思います。金の点々がもようのように蛹についてます。金のチョウが出てくるのかな？どうなるか楽しみでたまりません。ぜったいにならないけれど、金のモナークバタフライが出たらいいなと思います。

観察17日目



夜中に三匹中二匹がチョウになっていました！外は雨が降っていたけれど、ちょうど止んだので、庭で二匹のチョウをはなすことにしました。はなす前に少しの間、私の指に止まってさよならしました。生まれたばかりのチョウはとてもきれいでした！モナークバタフライは蛹からチョウになった後、二時間かけて羽をかわかし、その後飛び立ちます。残る一匹ももうすぐチョウになります！ます！楽しみです。

観察18日目



もう一匹の蛹がチョウになるのを父がビデオをセットして記録しようとしています。できるかな？本当にタイムラプスを見たら楽しみだな！ユーチューブで見たタイムラプスみたいにかっこいいのができるといいな！

観察19日目



残念ながらビデオ録画は失敗でした。コンピュータがすぐに止まってしまったようです。しかしモナークバタフライはみごとにチョウになりました。外にはなすのはこれで二回目だったけれども、近くで見るモナークバタフライの羽のもようは感動的な美しさでした。モナークバタフライの世話を引き受けたのを途中でこうかいしたしゅん間もありましたが、思い返してみると良い体験だったと思います。



サタデースクールM校 小学部第6学年

あゆみ

マーテル エリアーヌ 歩さん 「イースタンレッドスポットテッド ニュート」



イースタン レッド スポットテッド ニュート

(イモリ)

(Eastern Red-spotted newt)

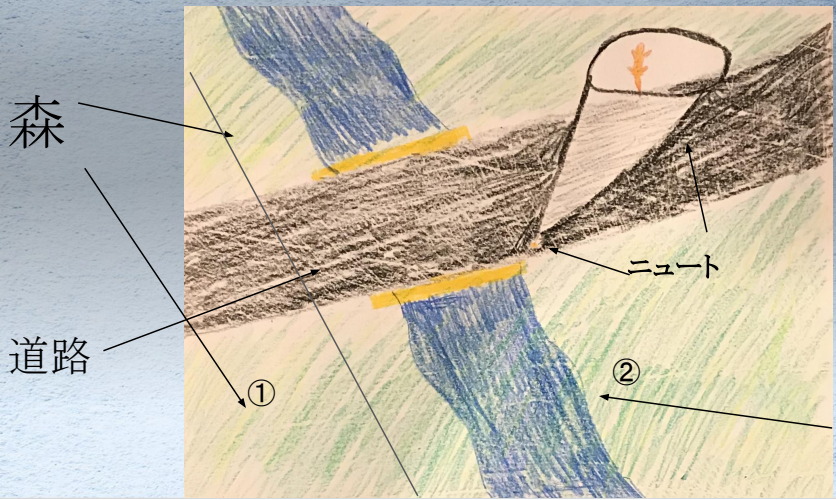
マーテル 歩



イースタン レッド スポットテッド ニュートを見つけた！

見つけた場所

キャッツキルの森がある道路



川

このニュートは何を食べる？



調べてみたら、ミミズやナメクジを食べるのが分かりました。

ニュート 昆虫	ニュート A	ニュート B	ニュート C	ニュート D	ニュート E
ナメクジ	✗	✗	✗	✗	✗
黒い 小さい 虫	✗	✗	✗	✗	✗
蟻	✗	✗	✗	✗	✗
カタツムリ	✗	✗	✗	✗	✗

✓ = 食べた

✗ = 食べてない

ニュート A-E は何も食べませんでした。私はこの理由はこわがってたのかそれが食べるものではないと思います。

ニュートが住む環境

この道路を20回以上見に行きました。

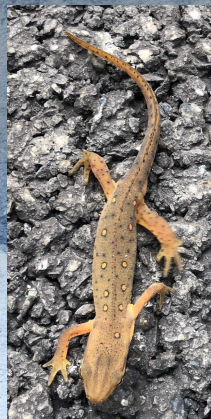
じょうけん 場所	朝	暑い日	雨の後	夜
① 道路	🐸	😞	🐸✗	🐸✗
① 草むら	😞	😞	😞	😞
② 道路	🐸✗	😞	🐸🐸✗	🐸✗
② 草むら	🐸🐸	😞	🐸🐸	😞

🐸🐸 = いっぱい

🐸 = 少しいた

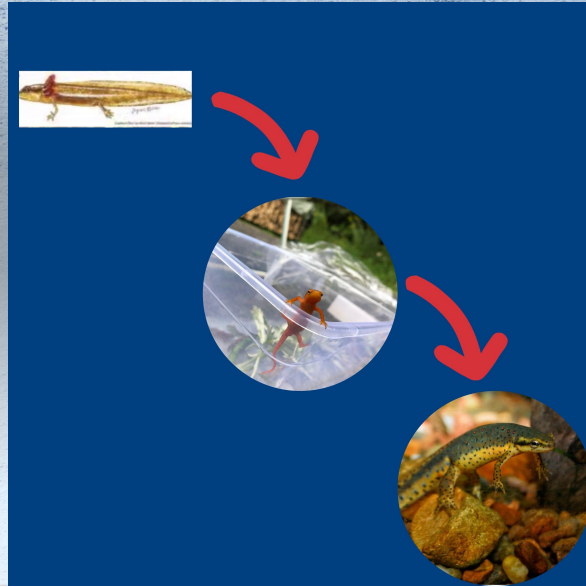
😞 = 見なかった

✗ = 死んでる



ニート *metamorphis*

ニートは両生類(amphibian)で、水の中に卵で生まれます。それで、ニートになり、7年間まで“Red eft”になっています。他の両生類と違い、また水に帰って大人になります。



結論

ニートにはいろいろなおもしろい事があって、私はもっと研究したいです。ニートがいっぱい道路で車にひかれて、死んでいるのを見ました。なぜかと言うと、ニートは大きくなると水から森、また水へと住む場所を変える動物だから道路をわたるのが多いです。これを減らすために、私はニートやサラマンダーが道路をわたるのを手伝いたいです。

こういうプログラムを見つけました。

ボランティアは練習をして、夜にサラマンダーやニートが道路をわたる時に車を止めるプログラムです。

[プログラム](#)

[Amphibian Migrations and Road Crossings - NYS Dept. of Environmental C](#)





サタデースクールM校 中学部第1学年

のぞみ

マーテル リディア 望さん 「日本の昔話で星座を作る」

日本の昔話で星座を作る

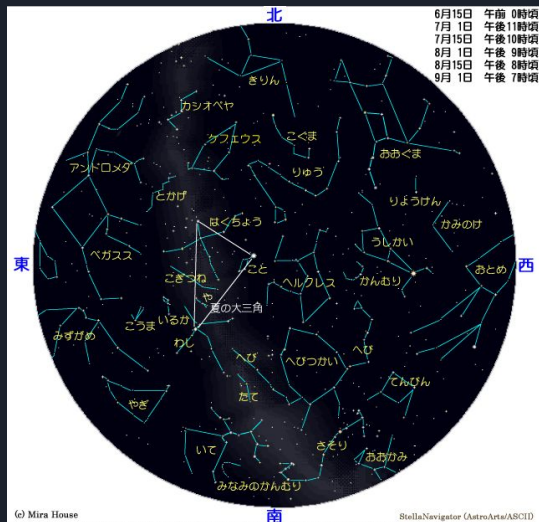
マーテル望

きっかけ



夜に、空を見上げると、いろいろな星を見ることができます。その星を見た昔の人は、いろいろな神話(しんわ)に出てくる動物や人を空に想像して星座を作りました。でも、その星は一つの星座にしか入らないわけではなくて、見る人が自由に星座を作って楽しめるものと思います。

私は、三月の終わりからずうっと、マンハッタンから出て、ニューヨークのキャッツスキルにいました。その間、夜、星がものすごくきれいに見れました。大熊座や、カシオペア座や、こぐま座も全部見ることができました。でも私は、“なぜこの五つの星でカシオペア座、こちの七つでこぐま座なんだろうと思いました。そして、私は、違う星座ですべての星を見たいと思いました。



© Mira House

StellaNavigator (AstroArts/ASCID)

やりたい事



私は、色々な日本の昔話を使って新しい星座を作りたいと思いました。私は、かぐや姫、ももたろう、花咲かじいさん、浦島太郎（うらしまたろう）、おむすびころりん、猿蟹合戦（さるかにかがっせん）、の六つの昔話を使い、夏で見られる星で星座を作りたいと思いました。

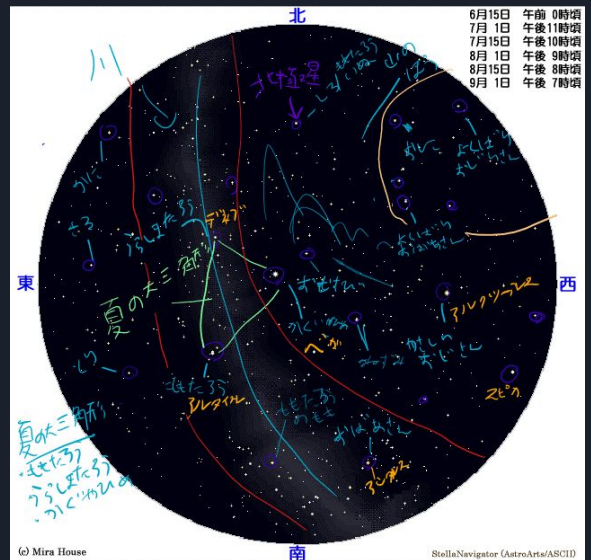
方法(1)

夏の間に見られる星のグラフをさがして、三つの部分に分けました。この昔話はほとんど山か川の二つの場所で行っているので、川が真ん中で山に囲まれていることにしました。夜空を見ると、天の川が見えるから、それを川として場所を決めました。そして、星座に作るものを決めました。

- | | | | | |
|------------|----------------|-------------|-----------------|-------------|
| 桃太郎 | 花咲かじいさん | かぐや姫 | おむすびころりん | 猿蟹合戦 |
| ● 桃太郎 | ● 白(犬) | ● かぐや姫 | ● おじいさん | ● 猿 |
| ● おじいさん | ● 優しいおじいさん | ● おじいさん | ● おばあさん | ● 蟹 |
| ● おばあさん | ● 優しいおばあさん | ● おばあさん | ● 鼠 | |
| ● 桃太郎の桃 | ● 欲張り爺さん | | ● おむすび | |
| ● 猿 | ● 欲張りばあさん | 浦島太郎 | | |
| ● 鳥 | | ● 浦島太郎 | | |
| ● 犬 | | ● かめ | | |
| | | ● 姫様 | | |

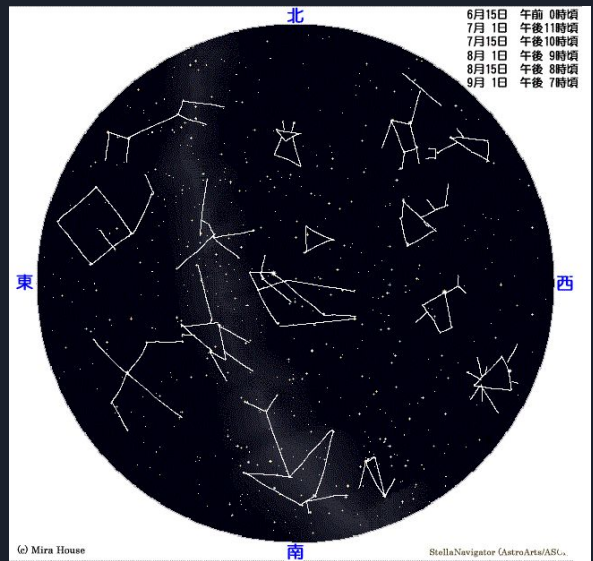
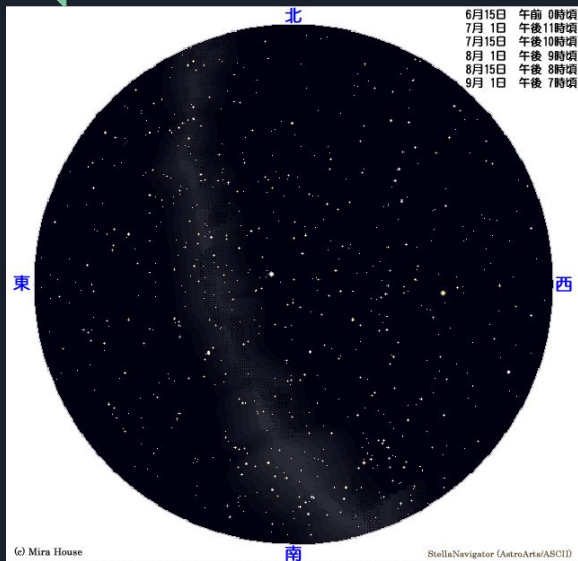
方法 (2)

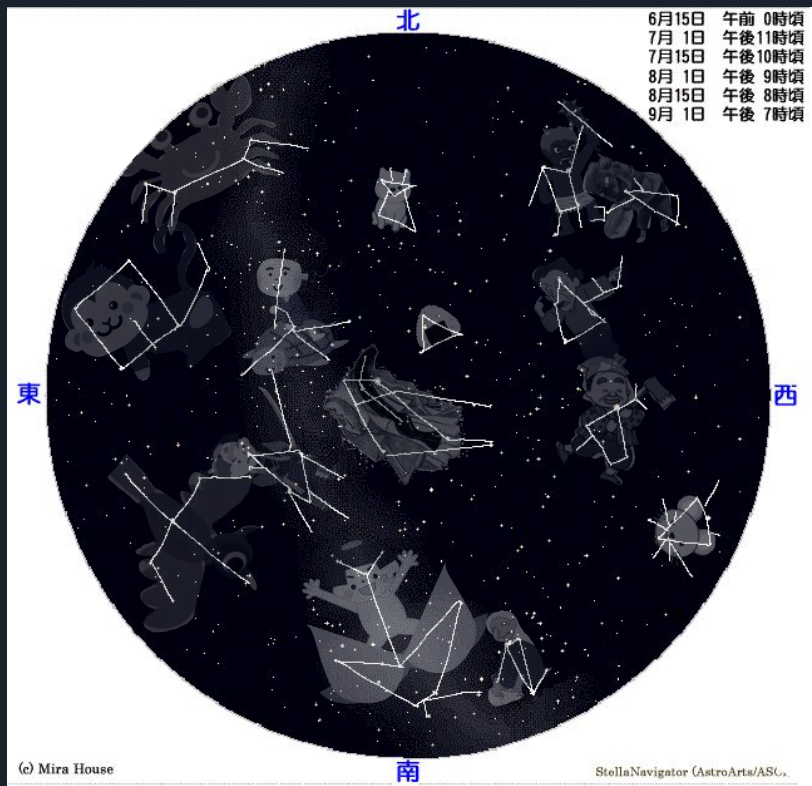
入れたいものが決まったら、そのキャラの一番大切なことを考えました。それを使って、星座の場所を決めました。場所も、星の明るさを使って星座をどこに入れるかを決めました。例えば、桃太郎で出てくる桃は川で流れてきたものだから、その星座は川のほうに作るほうが良いと思いました。星座の場所が全部決まったら、星座を書き始める。一人ひとりの大切さを考えながら、どういう動きをしているかを決めたりして、全部の昔話の出てくるキャラはどういうふうに似ているかを考えながら書きました。全ての星座は、一等星か二等星の星の一つと他の3-7つの星を使って大体の形を作って、星をつなげます。



名前	昔話	場所	してる事	星 (一等星)	名前	昔話	場所	してる事	星 (一等星)
桃太郎	桃太郎	山	刀を持って戦ってる	アルタイル	猿	桃太郎・猿蟹合戦	山	座ってる	N/A
お爺さん	全部	山	山で木を切ってる	アルクツールス	蟹	猿蟹合戦	山	立ってる	N/A
おばあさん	全部	川	洗濯	アンタレス	鳥	桃太郎	山	空を飛んでる	N/A
浦島太郎	浦島太郎	海	亀を載ってる	デネブ	鼠	おむすびころりん	山	顔だけ	スピカ
鬼	桃太郎	山	戦ってる	N/A	亀	浦島太郎	海	泳いでる	デネブ
かぐや姫	かぐや姫	ばあさんのそば	着物の後ろ	ベガ	桃太郎の桃	桃太郎	川	空いてる所	N/A
白・犬	桃太郎・花咲かじいさん	山	座ってる	N/A	欲張り爺さん	花咲かじいさん	鬼のそば	お金を持ってる	N/A
おむすび	おむすびころりん	山	N/A	N/A	欲張りばあさん	花咲かじいさん	鬼のそば	怒って指をさしている	N/A

結果

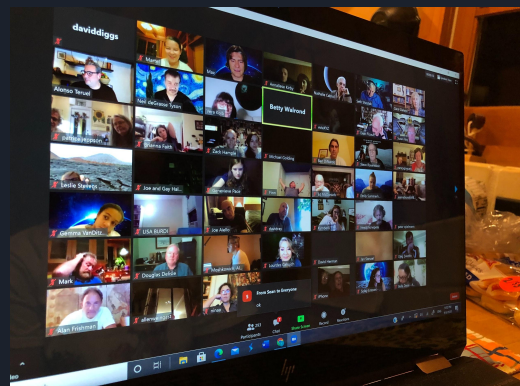




分かったこと

人にとって、夜空に見えるものは違います。夜空に見える星は、キャンパスみたいで、いろいろな星をつなげてみて色々な事を想像することは楽しいです。

空にはリミットがありません。

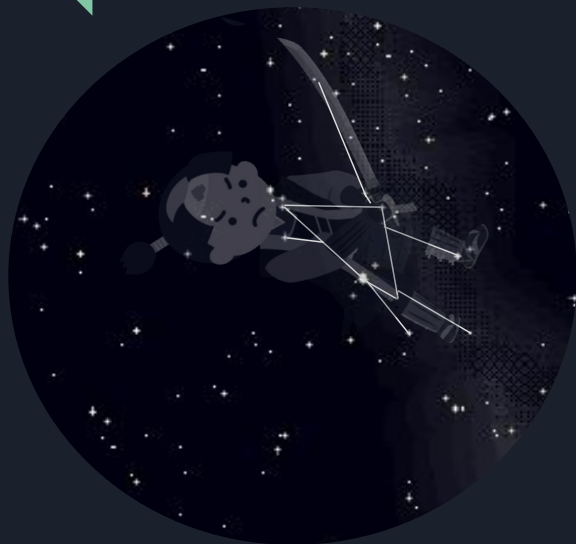


感想

いつもとは違う見方で夜空を見ることが出来て良いと思いました。そして、これをやる前は“なぜ星座は大体な形しか表していないのかな？”とっていたけれど、自分の星座を作ってみて、もっと細かい形を作る事が難しいと分かりました。昔の人は、星座を初めて作った時、ただの“W”の形を夜空に見て、“あ、あれカシオペアに似てない？”と思ったことはすごいと思いました。

これからも、大好きな夜空を見続けて、次は、違う話や、違う季節の夜空で星座を作ってみたいと思います。

桃太郎



桃太郎は、勇気を持っている、ももから生まれた人です。山まで行って鬼を戦いに行ったから、明るい夏の大三角形のアルタイルの星を持っている。

浦島太郎と亀

浦島太郎で出てくる浦島太郎とかめ。海の中で浦島太郎が亀の背中の上に乗っている。夏の大三角形のデネブの星を持っている。



かぐや姫

かぐや姫は月から来たお姫様だから夏の大三角形のベガという星を持っている。



白・犬

花咲かじいさんに出てくる犬。柴犬だと思う。柴犬はかわいいし、大好きだから、ずうっと見ていられるように、北極星(ほっきょくせい)を持っている。北極星は、動かないで、見つけやすいから、柴犬にしました。



優しいおじいさん



いつも山でしばかりをしているから山のほうにいる。いつも不思議なことが起こる。ニコニコ笑って明るい星のアルクツールズを持っている。

優しいおばあさん

いつも川で洗濯をしているから、天の川の近くにいる。やさしいから、あかるいほしのアンタレスを持ってる。



とり



桃太郎に出てくる鳥。白鳥座に似ている。

鼠

おむすびころりんに出てくる鼠。明るいスピカという星を持っている。



蟹

猿蟹合戦の、カニ。カニは川の近くに住んでいたから天の川の近くにいるし、最後には猿と仲直りするから猿の近くに置いた。



猿

猿蟹合戦と桃太郎に出てくる猿。桃太郎とカニの近くにいる。



桃太郎の桃



桃太郎が生まれる桃。川で流れてきたから天の川のそばにある。

おむすび

猿蟹合戦とおむすびころりんに出てくる
おにぎり。おにぎりは、三角。



鬼



桃太郎に出てくる鬼。桃太郎と戦ったから、
金棒(かなぼう)を持っている姿を現した
かったです。

欲張り爺さん

花咲か爺さんに出てくる欲張り爺さん。隣のおじいさんから犬とうすを借りて自分のためにお金を出そうとするとゴミしか出なかった。あまり優しくないから鬼の近くにいる。



欲張りおばあさん

花咲か爺さんの隣に住んでいる欲張りなおばあさん。隣のおじいさんがお金を見つけたらおじいさんに行って自分のために取ろうとする。欲張り爺さんと同じ風にあまり優しくないから鬼の近くにいる。





女性が治める国々 Vs. 男性が治める国々

松原 朱里

始めに

今、こんな事態で、色々ことが起きている。こんな事態からでこそ国のために行動するのが、国のトップでなければいけない。そこで、私は国のトップである男性と女性を比べてみたくなった。彼らが、この事態をどうやって扱っているのかを知りたかったからだ。

歴史

昔から、男性の方が、女性よりも、遥かに様々な権利を持ってきた。投票する権利、仕事ができる権利、もっと時代を遡ると、女性は何も権利がなかった。その一つが、政府で働く権利だ。けれど、1945年に、国連が成立してから、女性は、政府で働けるようになった。

比べる点

- 国や政治に対しての国民の満足感
- コロナ対策
- 将来の考え方

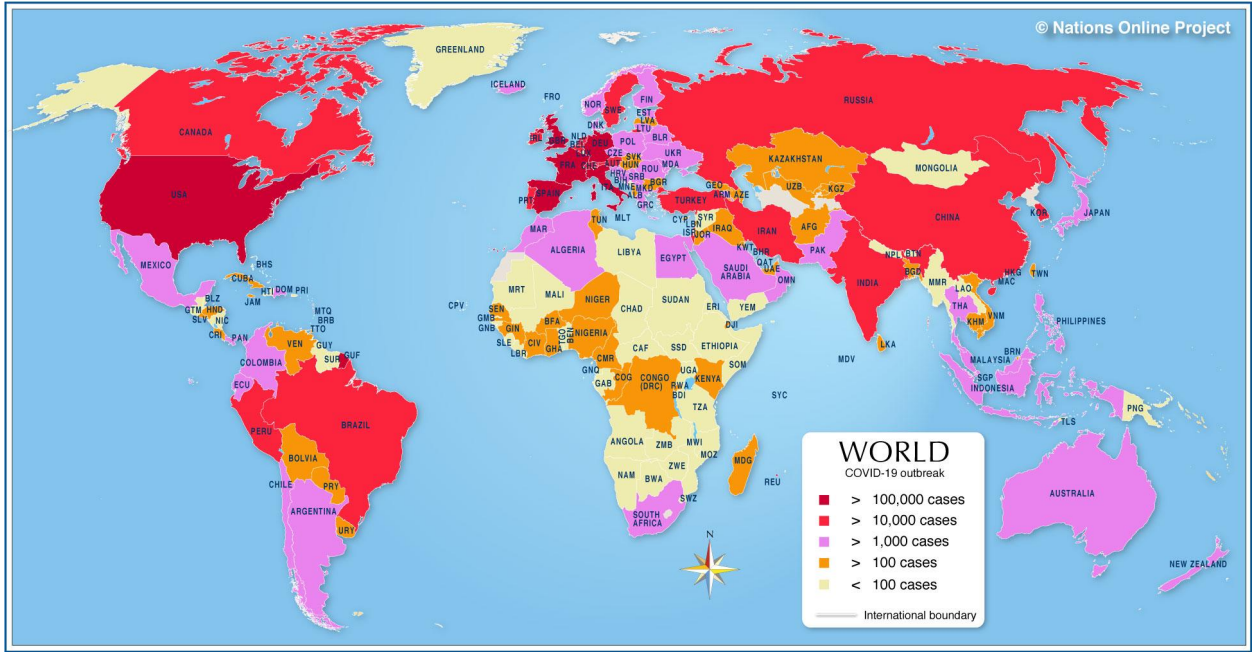
彼らの指導と、国民の声

彼らの仕事は、国民を支えることだ。でも、彼らの指導が、国民達にとってそれが安心できる言葉でなければ無い。では、本当に国民達は、彼らのことが、良いリーダーだと思っているのだろうか？

リーダーが男性の国々

男性が治める世界の国々は、約 96.4%である。

<p> アイルランド アゼルバイジャン アフガニスタン アメリカ アラブ首長国連邦 アルジェリア アルゼンチン アルバニア アルメニア アンゴラ アンティグア・バーブーダ アンドラ イエメン イギリス イスラエル イタリア イラク イラン インド インドネシア ウガンダ ウクライナ ウズベキスタン ウルグアイ エクアドル エジプト エストニア エチオピア エリトリア エルサルバドル オーストラリア オーストリア オマーン オランダ </p>	<p> ガーナ カーボベルデ ガイアナ カザフスタン カタール カナダ ガボン カメルーン ガンビア カンボジア ギニア ギニアビサウ キプロス キューバ ギリシャ キリバス キルギス グアテマラ クウェート グルジア グレナダ クロアチア ケニア コートジボワール コスタリカ コモロ コロンビア コンゴ共和国 コンゴ民主共和国 </p>	<p> サウジアラビア サモア サントメ・プリンシペ ザンビア サンマリノ シエラレオネ ジブチ ジャマイカ シリア シンガポール ジンバブエ スイス スウェーデン スーダン スペイン スリナム スリランカ スロバキア スロベニア スワジランド セーシェル セネガル セントクリストファー・ネイビス セントルシア ソマリア ソロモン諸島 </p>	<p> バーレーン ハイチ パキスタン パチカン パナマ パヌアツ パハマ パプアニューギニア バラオ バラグアイ バルバドス ハンガリー フィジー フィリピン フィンランド ブータン ブラジル フランス ブルガリア ブルキナファソ ブルネイ ブルンジ ベトナム ベナン ベネズエラ ベラルーシ ベルギー ポーランド ボスニア・ヘルツェゴビナ ボツワナ ボリビア ポルトガル ホンジュラス </p>	<p> マケドニア マダガスカル マラウイ マルタ マレーシア ミクロネシア連邦 南アフリカ ミャンマー メキシコ モーリシャス モーリタニア モザンビーク モナコ モルディブ モルドバ モロッコ モンゴル </p>	<p> タイ タジキスタン タンザニア チェコ チャド 中央アフリカ チュニジア チリ ツバル デンマーク トーゴ ドミニカ国 ドミニカ共和国 トリニダード・トバゴ トルクメニスタン トルコ トンガ ナイジェリア ナウル ニカラグア ニジェール ノルウェー </p>	<p> ラオス ラトビア リトアニア リビア リヒテンシュタイン リベリア ルーマニア ルクセンブルク ルワンダ レソト レバノン ロシア </p>	<p> ヨルダン </p>
---	--	--	---	--	--	---	-----------------------------



世界でコロナ感染者が0人や、それに近い数がある国々は、193カ国の内12カ国だ。その中の11カ国が男性が治める国だ。



複数の名のある男性のリーダー

満足できる政府なのか？

アメリカ- 満足度33%
カナダ- 満足度46%
フランス- 33%
ロシア-44%
イギリス-36%
日本-37%

& more

これを見て分かるように、彼らの政治で満足している国民達は、半分もないのである

コロナ対策

3月15日の時点で、エルサルバドル、インド、ポーランド、ウクライナ、クロアチア、スロバキア、イスラエルが、国を閉じていた。彼らは、行動をいち早く取った。結果として、現在の彼らの国は、コロナ感染者が少ない。

反対に、アメリカは、国を閉じるのをとても遅れたため、感染者の数が特別多かった時期があった。

将来の考え方

男性のリーダーは、子供がいない方々が多い。学者達によると、子供がいる人の方が、将来のことをもっと考えられると言う。

例えば、元日本の総理大臣、安倍晋三は、子供がいないため、将来のことをあまりよく見れていなかったのかもしれない。従って、彼はこんな大変な事態で、急に首相を辞めた。

女性がリーダーの国々

女性が率いる国は7カ国だ。

ドイツ
ニュージーランド
台湾
アイスランド
フィンランド
ノルウェー
デンマーク



彼女らの国は、コロナの感染者の数が少ない。

満足できる政府なのか？

フィンランド-74%

ドイツ-67%

ノルウェー-83%

アイスランド-63%

デンマーク-83%

ニュージーランド-63%

台湾-80%

見て分かるように、どの国も、国民達は、彼女らの政治に満足しているようだ。

ちなみに、フィンランドは、居心地が良い国 No.1 に選ばれて、アイスランドは、一番安全な国である。

コロナ対策

3月15日の時点で、デンマークとノルウェーが、国を閉じていた。

他の女性達も、4月前には、国を閉じていて、感染者数も、下の方だ。

また、彼女らの国は、コロナで死亡した感染者は他の国に比べて、比較的少ないと言っていいだろう。

将来の考え方

女性のリーダー達は、全員子供がいる。そして、国も子供のようなものだ、彼女らは感じているようだ。

ニュージーランドの首相、ジャシンダ・アーダーンさんは、今2歳のネーブテアロハアーダーンゲイフォードさんのお母さんであり、ネーブは、2018年のUN 会議に出て、最年少賞を獲得した。

まとめ

比較的に、女性の方がリーダーのとしては合っていると思った。ただ、女性が政府職人として働け無い国も、まだある。そして、男性主義者の人もたくさんいる。私は、みんなが対等だと言うことをみんなに認められる日が来るのを願う。

サタデースクールM校 中学部第2学年

くらもと いつき

倉本 樹さん 「地球温暖化」



地球温暖化

倉本樹

きっかけ

今日、世界中で新型コロナウイルス感染症によるパンデミックが起っています。しかしパンデミックのなかで、地球温暖化が減速していることを知りました。地球温暖化の原因と、それが今日の世界にどのように影響するかについてもっと知りたいと思いました。

地球温暖化とは

地球温暖化は、化石燃料を燃焼させる温室効果ガスによって引き起こされる、地球表面温度の急激な上昇のことです。さらに、温度が上昇して熱が閉じこめられ、二酸化炭素のレベルが上がります。

地球の温度が上がることは、多くの点で、私たち人間や地球全体に影響を与えます。

地球温暖化による影響(1)

地球温暖化は、多くの点で私たちに影響を与えてきました。世界はどんどん暑くなっています。オーストラリアとカリフォルニアで発生した山火事は、地球温暖化のせいだと言われています。地球温暖化は野生生物を殺しており、もし私たちが地球温暖化を止めることができなければ、人間は地球に住むことができなくなります。

科学者によると、1996年から2018年までの約20年間のうちに、世界中で気温が約1.4度(F)もしくは約0.8度(C) 上昇しています。



地球温暖化による影響(2)

地球温暖化のため、ハリケーンの数は一時的に減少しましたが、勢力は増加しました。これは、前に発生したハリケーンが低気圧に変わらないうちに新しいハリケーンと同化して、より破壊的なハリケーンになることを意味します。

地球温暖化の影響を受ける別の場所は、海です。気温が上がり、北極の氷河などが溶け始めています。氷が溶けて海面が上昇することは、私たちに影響を与えるだけでなく、ホッキョクグマなどの動物が住む場所の一部を失う原因にもなります。



なぜ地球温暖化の速度が低下したのか

新型コロナウイルスの影響で、地球温暖化の速度が低下しているといわれています。

主な理由の1つは、誰もが家にいるように強制されたことです。これは、二酸化炭素を大量に生産する場所が閉鎖されたことを意味します。

もう1つの理由は、人々が家から仕事をしていることです。オフィスビルでエネルギーを使用せず、地球温暖化を引き起こす発電所の使用量が減っています。また、ガソリン車や飛行機はあまり使われていません。

これらの理由により、地球温暖化は減速しています。

地球温暖化を止める方法

地球温暖化を止めるためにできることがたくさんあります。まず、火やガスでなく、電動のものを使うことで、二酸化炭素の拡散を防ぐことができます。

もう一つのこと、買った食べ物を無駄にしないことです。購入した食品の約40%はゴミ処理場に行き、それが燃やされて大量の二酸化炭素が大気中に送られます。

世界の76%は窒素で作られ、22%は酸素で作られ、残りは二酸化炭素であるという記事を読みました。しかし、地球の環境汚染のため、二酸化炭素のレベルが少しずつ増加しています。

地球温暖化に関するその他の事実

科学者によると、地球温暖化の原因とされる二酸化炭素のほとんどは、多くの工場がある中国から排出されているといわれています。同じように、アメリカもたくさんの二酸化炭素を排出しています。

しかし、新型コロナウイルスによるパンデミックのために、それらの排出量は大幅に減少しました。

感想

新型コロナウイルスの影響で、私たちの日常生活はとても変わってしまいました。普通に外に出られなくなって、学校はオンライン授業になり、友達とかんたんに会うこともできません。でも、そのなかで、地球温暖化のスピードが落ちていることを学びました。

二酸化炭素の排出を減らし、地球環境をきれいにして、地球温暖化を防いでいかなければ、いずれ僕たちはこの世界に住むことができなくなってしまいます。僕たちがきちんと意識して学んで実行しなければ、それを止めることはできません。僕たちの地球を守るために、それぞれができることをやっていかなくてはならないと思います。



Black Lives Matter

この数ヶ月の出来事が、将来において歴史に残ることを誰も疑いません。Covid-19は全世界に影響を与える大きな問題ですが、このような大変な時期に、ジョージフロイドの死後、米国の黒人コミュニティの声がようやく届いてきました。

HISTORY

フロイドは今世紀の黒人運動に注目を集めるきっかけとなりましたが、黒人問題となる戦いは、この国で、400年以上も続いています。多くの人は、この国の人種差別を、肌の色でその人や人生を判断することだと理解していますが、実際はそれよりはるかに深いのです。

最初のアフリカの奴隷は、この国が独立する160年も前の1619年に連れて来られました。独立したときに奴隷制度はすでに一般化していて、今やヒーロー化されている創設者のほとんどは数百人の奴隷の所有者であっただけでなく、性的虐待の結果として多くの隠れた父親たちでもありました。これらの奴隷は直接国とその経済に貢献し、彼らなしで今はありません。

国の憲法は、奴隷が常に存在するという前提で書かれました。1787年に下院を結成 (House of Representatives)したとき、奴隷は白人一人に対して5分の3人としてのみ数えられると正式に決定されました。最後に1863年に、エイブラハムリンカーン大統領は解放宣言(Emancipation Proclamation)を発行し、2万人の奴隷を解放しました。しかし実際には、所有者は情報を隠し、強制労働させたため、1865年6月19日まで、25万人の奴隷は解放されませんでした。その日は現在、Juneteenthとして知られています。

HISTORY

1900年代には、黒人市民が今持っている多くの権利を求める運動が起きました。しかし、新しい法律が黒人に、より利益をもたらすように決められたとき、白人はそれを取り止めてしまいます。そして、与えられたすべての権利は小さな勝利ではありますが、それは十分と言えるにはほど遠いものです。

黒人がこの土地に住んでいる400年間、彼らは白人に比べ、自由でも安全でもありません。この国は文字通り人種差別に基づいています。人種差別は、世代を超えて教えられてきましたが、今でも私たちを悩ませています。



SYSTEMIC RACISM

この国の人種差別は制度的であるため、私たちがそれを理解しているかどうかにかかわらず、米国での生活のあらゆる所に忍び込んでいます。数十年前、土地は投資に望ましい地域とそうでない地域に分けられました。明らかな人種差別、経済的な理由、そして一時は、土地を買う権利が与えられなかったため、今日「ゲットー」と呼ばれる場所は、ほとんどが黒人やヒスパニックでいっぱいです。そして、子供たちがその地域の学校に行くとき、学校が固定資産税のから成り立つため、資金が集まらず、白人の子供たちとは同じ教育を受けることができません。この結果、無知、ドロップアウト、他の違法なお金稼ぎ、アルコールや薬物を利用すると言う可能性が生まれやすくなります。当然、それは無意識に人々が持つ偏見にもつながります。肌が黒く、黒人的な名前の人や特定のコミュニティの人は、白人と同じ機会を与えられることがはるかに少なくなります。このように、経済、政策、教育、など、アメリカ社会の大部分においてなされている差別をシステムックレイシズム、制度的人種差別といいます。

ALL LIVES MATTER VS BLACK LIVES MATTER

最近、「黒人の命が大事」(Black Lives Matter)と言う人への反応として、「みんなの命が大事」(All Lives Matter)と多くの人が言っています。明らかに、みんなの命が大事でそれは当たり前です。しかし、今回の運動は黒人差別についてです。「黒人の命が大事」という表現は、他の人種の命が大事ではないと言う意味ではなく、黒人の命も同じく大事だ、と言っているのです。アメリカ人は、長年の間、黒人の命を大事にしてこなかったのです。独立宣言(Declaration of Independence)には「すべての人間は生まれつき平等である」(“All Men Are Created Equal”)と表現されています、これは、“All Lives Matter”、と同じですね。しかし、それをジェファーソンが書いたとき、彼は間違いなくそこに、黒人や女性を含んでいませんでした。女性の権利のための運動が始まったときでさえ、白人女性のみを意味していました。独立記念日は国民の祝日ですが、奴隷はまだ独立していませんでした。Juneteenth, 6月19日こそ、誰もが自由になれた日なのに、国民の祝日ではありません。これでわかるように、歴史上、「みんなの命が大事」は実際にそれを意味していませんでした。それが今になってなぜ、そこに黒人も含まれていると言えるのでしょうか。”All Lives Matter”(みんなの命が大事)と、唱えることは、差別をすることになるのです。それに対し、”Black Lives Matter”(黒人の命が大事)が意味するのは「黒人の命」だけではなく、この国の変化とすべての人に対する平等を表すのです。黒人の命も大事にされるまで、みんなの命が大事にされているとは言えないのです。

ALL LIVES MATTER VS BLACK LIVES MATTER

しかし、「すべての命が大事」と言っているのは白人だけではなく、多くの有色人種(白人以外の人)もそう言っています。自分たちも差別されて、自分の国に帰るように言われた、などの実際の体験をもとにそう語ります。しかし、400年間抑圧されてきたのは黒人だけです。ただ道を歩いているだけで、国民を守るはずの警察から殺されるかもしれないという恐怖を常に抱いているのは黒人以外にはいません。彼らのトラウマを私たちのトラウマと比べることはできないのです。言うまでもなく、私たちアジア人は尊重された少数民族(Model Minority)であり、この国の他のすべての少数民族よりもはるかに安全で楽な生活を送っています。この国では、あなたが白人でない限り、あなたは少数民族になりますが、黒人でない限り、特権(Privilege)も与えられているのです。

GORÉE ISLAND

私は、去年の春休みに、西アフリカのセネガルに家族で旅行することができました。一言で言えば、人生を変える旅になりました。中でも、一番印象深かったのは、ゴレ島に訪れた時のことです。首都、ダカールの沿岸にあり、現在は博物館となっている「奴隷の家」が最も有名です。1776年に、奴隷にされた人たちが輸出されるために集められた場所でした。そこには「帰らぬ扉」、一度そこを抜けると二度と戻っては来れないと言われた最後の扉があります。扉の前には海が広がり、たくさんの奴隷がそこからアフリカ大陸を抜けて行きました。私はそこで、奴隷がどのように投獄されていたかを知りました。家族は全員裸にされ、男性、女性、子供、若い女子、と分けられ、それぞれ別の牢獄に他の人たちと押し込められて閉じ込められました。私は実際、牢獄の一つ一つの部屋に入って、自分の目で見て、全ての部屋がとても暗くて狭かったのを覚えています。また、そこには彼らが常に腕、脚、首に繋がれていたさまざまな形をした、重そうな鉄の鎖なども展示されていました。彼らはせいぜい動物か、それ以下のように扱われたのです。

GORÉE ISLAND



DEFUND+DECONSTRUCT THE POLICE SYSTEM

“Black Lives Matter”に関わるもう1つに、警察組織の予算を減らせようとする運動があります。社会的な市民や青少年へのサービス、教育、住居、医療、福祉など、他の多くのプログラムは資金不足なのにも関わらず、NY市はNYPDに今年だけで、109億ドルを費やしています。

警察の手により不当に殺された、または傷つけられた人の新しい情報を聞かなくなる時がいつの日かくるのでしょうか？ 確実に変わることができる唯一の方法は、警察組織全体を解体して1から築き上げることです。彼らだって、命を張って、本来なら市民の命と安全を守るために働いてくれている有志たちです。黒人を含む全ての人を尊重し、偏見や固定観念を無くし、感情的にならずに冷静に事を判断する訓練、むやみやたらに銃を使わない訓練が必要だと私は考えます。また、現地点ではすべての州の基準が異なり、ブライマーよりも警察官になる方が簡単です。わずか10週間のトレーニングで警察官になることができる州もあります。全国的な最低トレーニング時間を要求する必要があります。実際、黒人アメリカ人の3分の2は警察を信用していません。

警察に殺された黒人の一部

TONY MCDADE ERIC REASON MICHAEL LORENZO DEAN BREDNNA TAYLOR YOLANDA THOMAS
XAVIER TYRELL JOHNSON DARRELL BANKS CEDRICK CHATMAN QUINTINE BARKSDALE JAVVIS
BENJAMIN DONOVAN THOMAS ANTHONY DWAYNE HARRIS CHARLES A BAKER JR
KINTON ROBEKAR ALLEN WILLIE LEE BINOHAM JR RUSSELL LYDELL SMITH DYLAN
SAMUEL PETERS CARON PETERS CRAIG DEBBS FRED BRADFORD JR CLIFTON ARMSTRONG
DRION FLUDD KENDRA DIGGS MARLON BROWN JERMAINE DARDEN TERRY LAFFITTE JULIAN
DAWKINS BILL JACKSON KESHIA L HILL LANA MORRIS MICHAEL ANTHONY KEV GEORGE HARRY
ANTONIO JOHNSON DARYL BLAIR TYRONE WEST DEOMAIN HAYMAN DAINELL SIMMONS
JEFFERY B LILLY JR MONTRELL MOSS RONNIE LEDESMA JR MARLON HORTON
JOHNATHON TERRELL ALEXANDER JAMAR MARION ELIJAH SLAY JACK LAMAR ROBERSON
REGINALD WILLIAMS JR BRANDON DEVONE SMITH WILLIAM TAYLOR WILLIAM ALFRED HARVEY III
KENDALL ALEXANDER JEFFREY RAGLAND JORDON BAKER ANESSON JOSEPH WILLIE JAMES SAMS
ALBERT DAVIS GARRIUS STEWART SAMUEL DUBOSE BRIAN DAY TROY ROBINSON
HALLIS KINSEY WILLIE NEALL HARDEN DEANORE LLOYD STARKS ZIKARIOUS FLINT
GREGORY E LEWIS JEROME JEFFERSON LAY HAMILIC BAKK ANTHONY YELLOCKER
DOMINIQUE FRANKLIN JR HOWARD WALLACE BOWE JR JOHNATHON LEE ASUZU
TOMMY J YANCOY JR MONTEZ DEWAYNE HAMILIC BAKK ANTHONY YELLOCKER
EMANUEL JEAN-BAPTISTE JUAN MAY LAVON KING JERRY BROWN CHRISTOPHER JONES
CHARLES K GOODRIDGE ERIC GARNER BRIAN MCDOUFFRE JACORY CALHOUN CEDRIC STANLEY
ANTHONY ASHFORD ALONZO SMITH JAMAR CLARK RICHARD BERKINS TIOBA THOMAS
DANTE PARKER COREY LAVERT TANNER LEVON LEROY LOVE ATHEL DODDAS WILLIAMS
JEMICHA WOODARD CORTEZ WASHINGTON DARRIAN NATHANIEL HUNT RICKY DEANGELO HINKLE
CAMERON TILMAN EUGENE WILLIAMS OLIVER JARRED GREGOIRE MARLON S WOODSTOCK
LASHAUN J GILBERT BRYAN TINE MERGEO ISETHA LILLY VONDERBILT D L WILSON II
ADAM ARDETT MADISON MICHAEL RICARDO MINOR KALDRICK DONALD JOHN D WELLS JR
ERIC RICKS RUMAIN BRISBON DENNIS ORISBY DAVID ANDRE SCOTT JEROME T REID
BRIAN PICKETT LESLIE SAPP II ANDRE LARONE MURPHY JR ARTAGO DAMON HOWARD
TIANO METON JEREMY LETT NATASHA MCKENNA LAVALL HALL TERRY PRICE CALVON A REID
THOMAS ALLEN JR DEONTE BROWN JASON MCLAND PHILLIP WHITE DONALD L VY
TONY TERRELL ROBINSON ANTHONY HILL TERRANCE MOKLEY BOBBY GROSS ASKARI ROBERTS
BRANDON JONES BRITNEY BROWN JASON MCLAND PHILLIP WHITE DONALD L VY
ERIC COURTNEY HARRIS WALTER SCOTT DARELL LAWRENCE BROWN NORMAN COOPER
WILLIAM CHAPMAN DAVID FELIX REGINALD L MOORE SR BRINDON JEN DUJUAN GRAHAM
DANGELO REYES STALLWORTH RICHARD GREGORY DAVIS ROSS ANTHONY KEVIN HIGGINSBOTHAM
KRIS JACKSON KEVIN BAJON JACOB RICHARD MCKAIN VICTO LOROSA II JOHNATHON HOWARD
FREDDIE BLUE GEORGE MANN SALVADO ELLSWOOD ALBERT DAVIS DARRIUS STEWART
PATRICK MATHREWS BETTIE JONES KEITH CHILDRS PETER JOHNSON SCOTT
CHRISTIAN TAYLOR ASSHAMS MANLEY MANSUR BALL-BEY FELIX KUMI JAMES CARNEY III
INDIA KASER LAVANTE BIGGS WAYNE WHEELER KEITH HARRISON MCKEED JUNIOR ROBINSON
PATERSON BROWN JR RAYSHAUN COLE LAMONTEZ JONES DOMINIC HUTCHINSON
ANTHONY ASHFORD ALONZO SMITH JAMAR CLARK RICHARD BERKINS TIOBA THOMAS
CORNELIUS BROWN NATHANIEL PICKETT MIGUEL ESPINAL LEROY BROWNING MICHAEL NOEL
KEVIN MATHREWS BETTIE JONES KEITH CHILDRS PETER JOHNSON SCOTT
WENDELL CELESTINE JR DAVID JOSEPH DYZHAWN L PERKINS CALIN DEVANTE ROQUEMORE
LAMONT PERRY RITCHIE LEE HARBISON MARLON LEWIS JAMAL ROBBINS
NANA ADOMAKO JEROME KEITH ALLEN CHAD ROBERTSON QUANIOUS TERRELL WARREN
DARRIAN M BARNHILL SABIN MARCUS JONES DEAUNDR PHILLIPS MARQUEZ WARREN
NANA ADOMAKO JEROME KEITH ALLEN CHAD ROBERTSON QUANIOUS TERRELL WARREN
RAYNARD BURTON CHANCE DAVID BAKER LORENZO ANTOINE CRUZ SHERIDA DAVIS
ALTERIA WOODS CHRISTOPHER WADE KENNETH JOHNSON ROIDERICK BROWN TAYLOR
JORDAN EDWARDS YASHI S BROWN MARK ROSHAWN ADKINS DERICCO DEVANTE HOLDON
JIMMIE MONTEZ A DOLERS ADAW MAMMILL MARC BRAIDON DAVIS
BRIAN EASLEY ANTONIO GARCIA JR JAMAR CLARK RICHARD BERKINS TIOBA THOMAS
D E N H O W E L L C E L E S T I N E J R D A V I D J O S E P H D Y Z H A W N L P E R K I N S
WILLIAM MATTHEW HOLMES STEPHEN SCOTT ARMANDO FRANK DEWILMS HERBERT GILBERT
LAWRENCE HAWKINS KEITA ONIEL JEAN PEDRO PIERRE DENNIS PLOWDEN THOMAS YATSKO
WARREN RAGUDO GERALDINE TOWNSEND ARTHUR MCARRE JR COREY MOBLEY RONEL FOSTER
TERRY TAVIAN PRINGLE SR ANTHONY MARCO DANIEL CLARK GABRIEL LAWRENCE BROWN
TERRANCE CARLTON MARCUS DAVID BETERE TIOBA THOMAS
ROTHAM SRTM JEAN-BAPTISTE ROBINSON DOMINICK GRIFFIN RIMMY STONSON MARIO CLARK
CHRISTOPHER ALEXANDER OKAMATO JOSHUA WAYNE HARRIS JAMES LEATH BERWOOD
CHARLES D ROUNDTREE JR MAHLON EDWARD SUMMERROUR JESSIE JESUS JONES
KEVIN BRUCE MASON BISHAR HASSAN MARZUS SCOTT MARCUS MCVAE JULIUS GRANT
ANDRE HORTY BEASLEY JR ISIAH LEBRON DOMINICK CLAY GARY TWYMAN STEPHAN MURRAY
PATRICIA SPIVEY CHANNARA TOM PHEAP ARTHUR WALTON JR BYRON WILLIAMS
BRENNE BRANSON NICHOLAS BRANSON MICHAEL MICHAEL GRIFFIN MAURICE HOLLY
ATATHANA JEFFERSON CHRISTOPHER WHITFIELD STEVEN DAY CHRISTOPHER MCCORVEY
O E O R O E F L O Y D A M A R

まとめ

この数か月は私たちの多くにとって学ぶことがたくさんありました。イギリスなど、他の国も私たちの運動から影響や刺激を受けており、それぞれ歴史を調査し、彼らの国での制度的人種差別を探し出し、BLACK LIVES MATTER の運動をするようになりました。今回、この国の現実や歴史について新しいことを学びましたが、すでに教えられたことを、改めて学び直すこともしました。重要なのは、それぞれ自覚があるかないかに関わらず、私たち全員が独自の偏見を持っているという事実を受け入れることです。そして、それぞれに立ち向かい、それらを壊して行かなければならないのです。この運動が衰えることなく、近い将来に、人の考え方や、様々な仕組みや構成が変わっていくことを望みます。

サタデースクールM校 中学部第3学年

とくや さいき

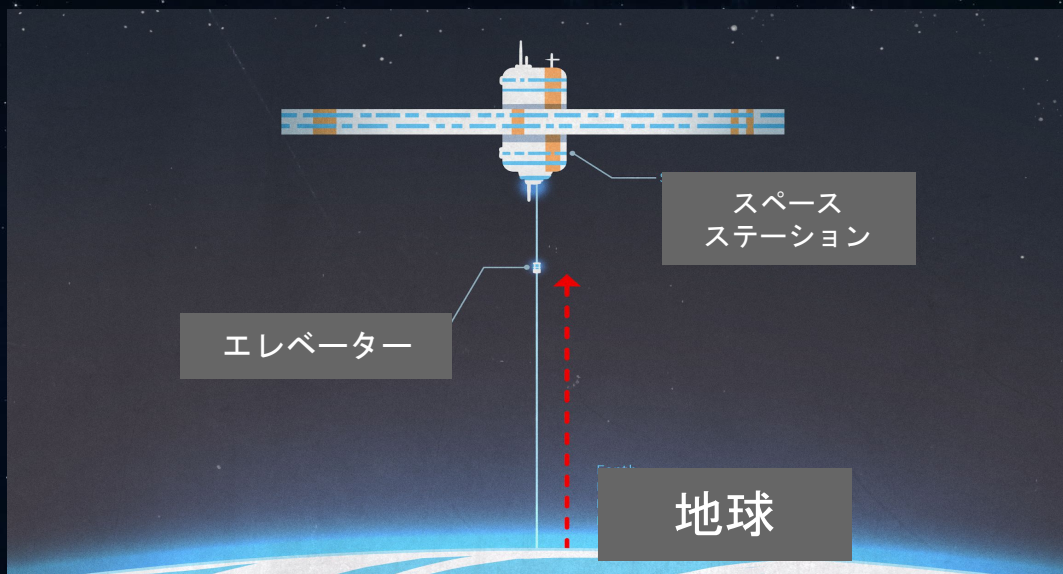
徳家 彩希さん 「スペースエレベーター」



スペース エレベーター

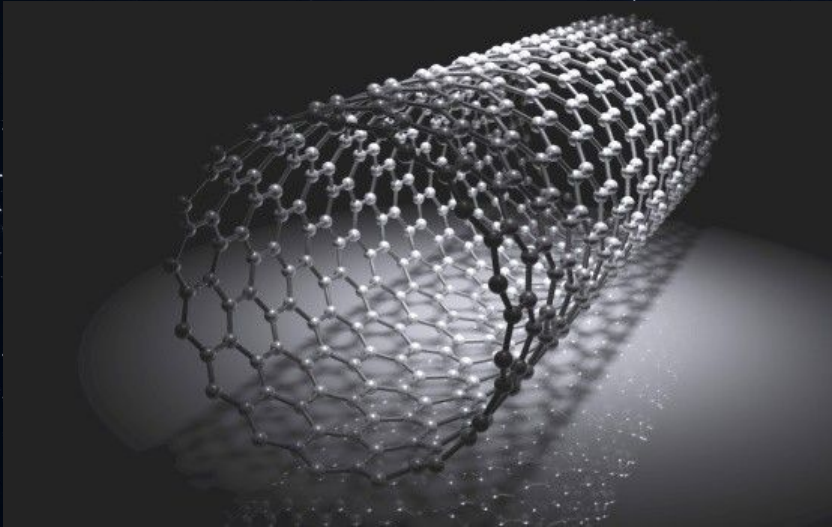
徳家 彩希

スペース・エレベーターとは



スペースエレベーターはカーボンナノチューブで人工衛星と地上を結ぶものです。

カーボンナノチューブ



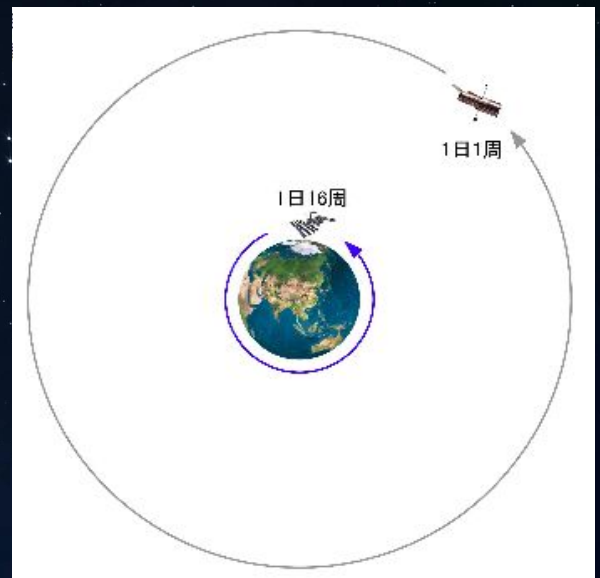
カーボンナノチューブは
スペースエレベーターを
作る物質である



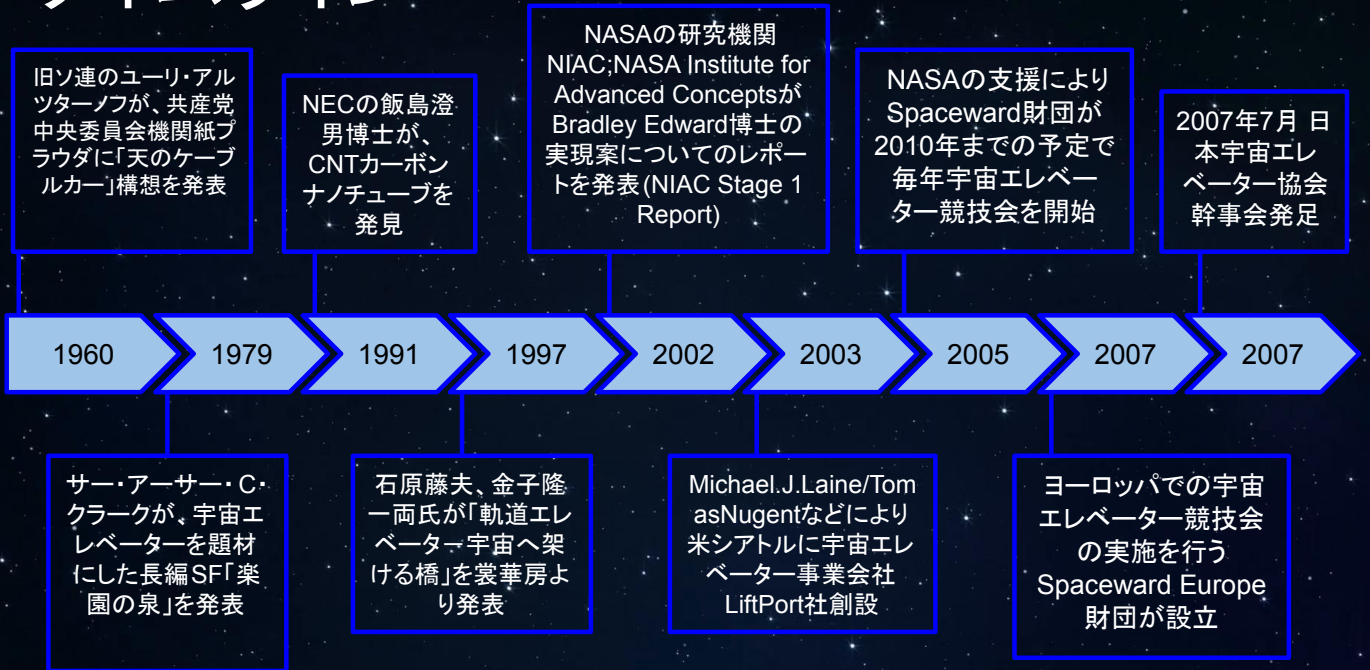
このチューブは混成炭素
原子で作られた六角形
の配置

仕組み

人工衛星の中に静止衛星というのがあり、それは赤道上空で、地球が1日で1回転するのと同じスピードで地球の周りを回っているの、止まっているように見える衛星です。スペースエレベーターは、静止衛星から地上に向けてテザー(ワイヤーやリボン状の紐)をたらし、このテザーをどんどん伸ばして地上に近づけていきます。ただ、そのままだとテザーの重さで全体の重心が地球に近くなってきて落ちてきてしまいますので、地球と反対側にもテザーを伸ばしていくことにします。いつも全体の重心が上手く釣り合うように両方に伸ばし続けると、最後には地球に伸ばしたテザーは地上に届くというわけです



タイムライン



スペースエレベーターの利点

- 大勢の人や大量の物資を、安全に、しかも安く宇宙に持ち上げることができるようになります。宇宙に人や物資を持ち上げる費用が、100分の1程度になるといわれています。
- ケーブルにつかまりながら昇降するので、なにか不具合が起きたとしても、途中で立ち止まることができます。落ち着いて対処することができるので、安全です。
- 爆発したり、毒性があったりする物質を大量に使うこともないので、安全です。
- 電力を宇宙太陽光発電衛星などから確保することで、安くすることもできます。
- それに、宇宙エレベーターのクライマーは、何度も繰り返し使うことができます。機体を使い捨てにしないので、費用を安くすることができます。

スペースエレベーターの短所

- 作るのに莫大時間を要する。
- 仕上がるのに約6千億円になります。

以上のように、スペースエレベーターは、とても便利である。製作には多大な時間とエネルギー、そして労力がかかるが、一度完成すれば、多機能で有益、且つ安全である。





サタデースクールM校 中学部第3学年

きたがわ こころ

北川 想さん 「どうやって色は人の印象を変えるの？」

どうやって 色は人の 印象を変えるの？

最初の印象は大事

人間は0.1秒以内で印象を物や人につけます。最初の印象は行動や気持ちを影響する場合がとて多いです。だからこそ、良い印象を高めるために、グラフィックデザインに手を込んでいます。デザインが変わるとどのくらい印象が変化するか見てみました。



赤

赤はとても強い印象を残します。愛を表しますが、怒りも表すので、悪い印象を持つ可能性でデザインには赤はそれほど使われていません。うまく使うと、目立って記憶に残るロゴやデザインになります。



オレンジ

オレンジは赤みたいに目立って、優しく暖かい印象をだします。しかし、多すぎると安い気分になることもあります。オレンジを使う会社は自信を持ちながら気楽と言うメッセージを送ります。



黄色

黄色は明るくて元気な色なので、目立ちます。でも、工事の看板によく使われているので、危険や注意を示すイメージもあります。黄色を使うと人を喜んでもらう商品売ってると考えられます。



緑

緑は落ち着いて自然のイメージをだします。または、濃い緑はお金や安定感を表します。でも、緑で羨ましい気分になることも可能です。緑を使うと自然で環境に良いイメージを送ります。



青

青は明るさによってイメージが変わります。明るい青は爽やかで優しい気分で、濃い青は頼りなるイメージです。しかし、青には悲しみのイメージもあります。青を使う会社は客を安心させる効果があります。



紫

昔から紫は高級なイメージがあります。または、明るい紫は可愛いイメージで、女子向けの商品によく使われています。教育または宗教に関するものには濃い紫はよく使われています。



ピンク

ピンクは女性らしいイメージがついています。よく、化粧、服、アクセサリに関するものを表示しています。可愛いらしいので、子供向けの商品にはよく使われています。



茶色

茶色は緑に似たように、自然のイメージを湧きます。地味なので、頼りになれるメッセージを送ります。農業や工事に関する会社からよく使われています。特に、コーヒーやチョコレートの食品にも使われています。




黒

黒はシンプルでフォーマルなイメージを持っています。でも、黒はお葬式に着る色なので、死のイメージにも関わることもあります。高級ブランドはだいたい黒を使って、おしゃれなイメージを作っています。



まとめ

ブランドは色々考えながら、会社の目的と合う色を選択し、ロゴのために使っています。うまく使うことができると、色はブランドと一致され、記憶に残ります。例えば、この四色の色を見ると何のブランドを思い出しますか？


い情報でもブランド名を示すことができるから優秀です。

Coca-Cola

Coca-Cola

Coca-Cola

Coca-Cola

Coca-Cola

Coca-Cola

Coca-Cola

Coca-Cola

Coca-Cola

Coca-Cola